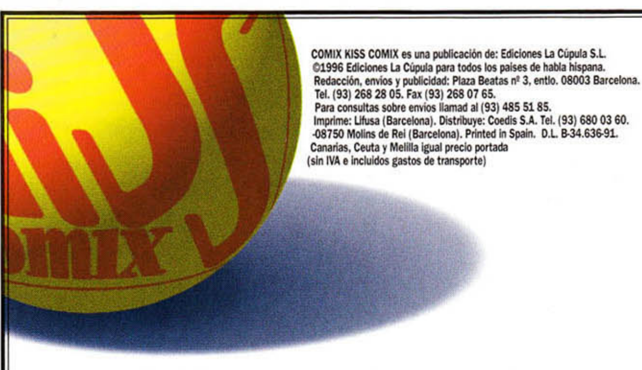


SOLO PARA ADULTOS ● 400 Ptas.
COMIX
KiSS
COMIX
55
magazine erótico mensual
La Reina del Manga:
MISS 130
por Chiyoji
El matrimonio
se consuma en
EL CONVENTO
INFERNAL
por Noé
y Barreiro
EL PROSTÍBULO
DEL TERROR
por Solano
MILWAUKEE
por Ferocius
MELROSE
PLEASURE
Sergio y
Rakel
Payà y Revilla
LAS HIPÓCRITAS
Nuestras
tórridas secciones
EL BESO
DE ISABEL y
EL AVERNÁCULO
¡Se pone
en marcha!
SEX
MACHINE
por De Haro



COMIX KISS COMIX es una publicación de: Ediciones La Cúpula S.L.
©1996 Ediciones La Cúpula para todos los paises de habla hispana.
Redacción, envios y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona.
Tel. (93) 268 28 05. Fax (93) 268 07 65.
Para consultas sobre envios llamad al (93) 485 51 85.
Imprime: Lifusa (Barcelona). Distribuye: Coedis S.A. Tel. (93) 680 03 60.
-08750 Molins de Rei (Barcelona). Printed in Spain. D.L. B-34.636-91.
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

“Como desees”

–¿Quién es?

Antes de poder saberlo, la puerta se le estampó contra la cara al tiempo que cuatro tipos vestidos de negro y encapuchados se avalanzaban al interior.

–¿Dónde lo escondes? -le preguntó sin más preámbulos el que parecía el cabecilla del grupo, apuntándole con una metralleta mientras él se retorcía de dolor en el suelo. Los demás se dedicaban a volcar cajones y registrar armarios.

–¿Dónde escondo... qué?

–¡No te hagas el listillo! ¡Sabes a qué nos referimos! ¡Hemos seguido tus pasos una buena temporada, y siempre, exactamente este día del mes y a las doce, es decir, hoy hace media hora, bajas al kiosco de la esquina y te compras el KISS! ¡Te lo hemos visto hacer durante más de un año! Y ahora te lo pregunto otra vez: ¿dónde lo escondes?

–Y-yo no... no lo tengo.

Patada a los morros.

–¿Quieres jugar? ¿Es eso lo que quieres, eh? ¿Te piensas que somos idiotas? ¡¿Me quieres hacer creer que no lo has comprado este mes?! No podrías resistirte ni aunque quisieras: con ese autor nuevo, ese degenerado, **Igor**, que cuenta esas guarradas que nos quiere hacer creer que le han pasado a él. ¡Y también tú me querrás hacer creer que te has perdido una nueva historia de ***“Sex Machine”***, de **De Haro**! Pero a ése ya le tenemos vigilado... Sabemos que su álbum ***“Algo prohibido”*** ha sido uno de los best-sellers de la temporada... Nosotros sí que le vamos a prohibir. O esa ***“Miss 130”***, tan... tan... indescriptible...

–P-pero, ¿y usted cómo está tan bien informado?

Patada en la entrepierna.

–¡Aquí quien hace las preguntas soy yo! ¡¿Te quieres hacer el listillo conmigo?! ¡¿Te crees que la Nueva España puede tomarse a broma degenerados como tú?! ¡Que puede permitirse el lujo de formar ciudadanos que no sean respetuosos con la correcta educación y los valores de su nación! ¡Tú eres basura humana y a nosotros no nos gusta la basura humana, así que la barremos! ¡Rápido, dinos dónde escondes esa basura pornográfica o te juro que te arrepentirás de por vida!

Recibió veintitres patadas más, pero no supo decirles dónde lo guardaba. Los policías acabaron de destrozar su piso y, cuando vieron que era inútil seguir golpeándole, lo dejaron tirado en el suelo y se fueron ordenadamente.

En cuanto recuperó el conocimiento, bajó a otro kiosco, maldiciéndose por haberse olvidado de comprar el KISS ese mes.

Hernán Migoya

(Por desgracia, hoy día es imposible olvidar la censura)

SUMARIO

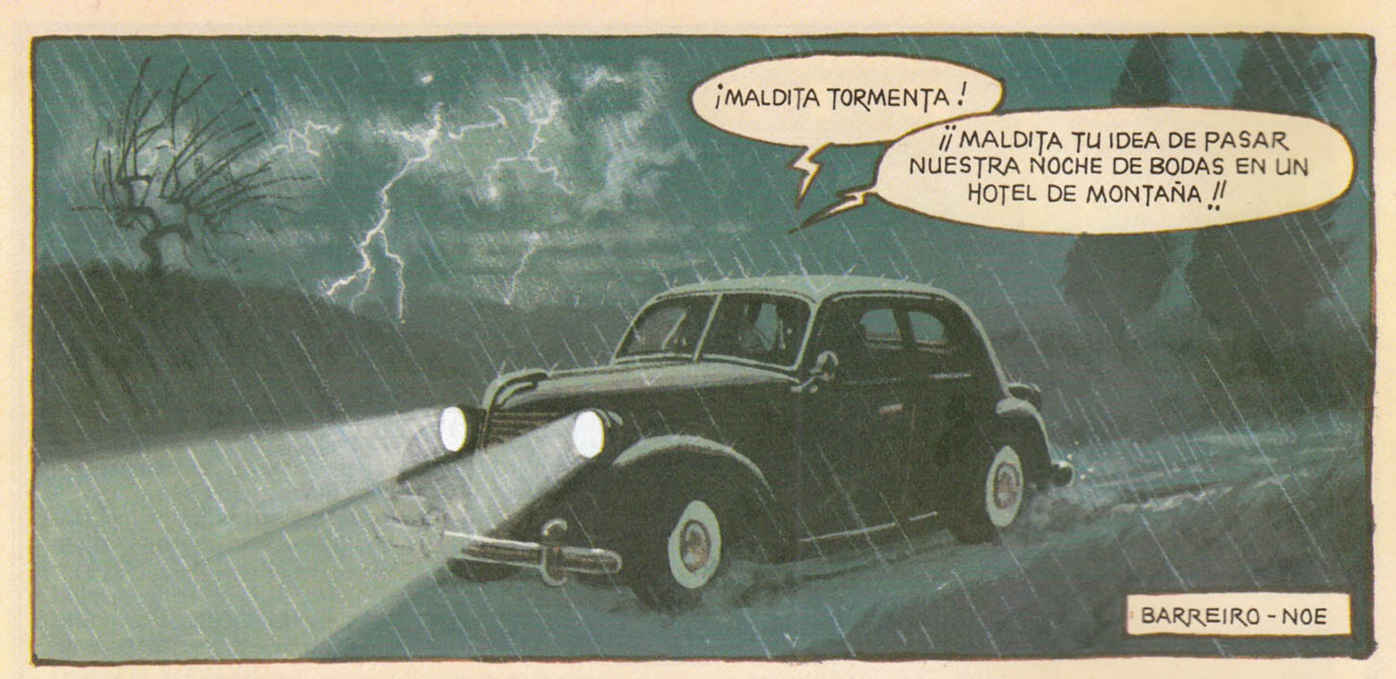
EL CONVENTO INFERNAL



Noé y Barreiro

Septimo Capítulo

Los rumores sobre actividades sacrílegas y extrañas desapariciones en torno al convento de ***Las Marianitas Descalzas de León*** *han llegado a oídos de* ***Su Santidad el Papa****, quien encomienda al padre* ***Kruger****, experto en exorcismos, la misión de llegarse hasta dicho convento para averiguar qué ocurre exactamente en él.*
Así, el padre Kruger se presenta junto a otros dos religiosos frente a las Marianitas de León. Pronto descubrirá, sin embargo, que ***Belcebú*** *se ha infiltrado en sus filas: ni siquiera las balas de plata de su Colt 38 serán capaces de evitar que la* ***Madre Superiora*** *se haga con su miembro, extrayendo toda la fuerza vital del mismo mediante un devoto "trabajo" oral.*
Pronto los sacerdotes han perecido a manos y labios de las hermanas.
¿Es que no hay nadie que pueda detener tamaña conspiración demoníaca?


¡MALDITA TORMENTA!
¡¡MALDITA TU IDEA DE PASAR NUESTRA NOCHE DE BODAS EN UN HOTEL DE MONTAÑA!!
BARREIRO - NOE




BRAMM


¡MIERDA!... Y AHORA, ¿QUÉ CAMINO TOMAMOS...?
ESTA VEZ DECIDO YO. VAMOS POR EL DE LA DERECHA...




¡JA!¡LA MUJER DE LAS DECISIONES ACERTADAS!... ¡BUSCAMOS UN HOTEL Y LLEGAMOS A UN CONVENTO!


HABRÁ QUE DESANDAR EL CAMINO. NO PIENSO PASAR AQUÍ MI NOCHE DE BODAS.
¡IMPOSIBLE! ¡YA CASI NO TENEMOS GASOLINA!
1

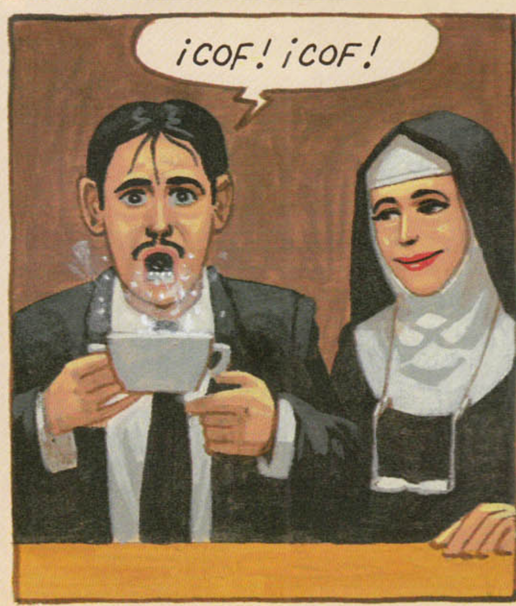

PASEN... PASEN...


A QUE LES APETECE UN CALDO CALIENTE...


ÉSTE ES UN CONVENTO DE CLAUSURA Y NO SE RECIBEN LAICOS; PERO DADAS LAS CIRCUNSTANCIAS...
SE LO AGRADECEMOS MUCHO, HERMANITA...


...PARECE DISTRACCIÓN DIVINA QUE DOS CREYENTES RECIÉN CONSAGRADOS EN SANTO MATRIMONIO HAYAN SUFRIDO TAN TERRIBLES VICISITUDES...

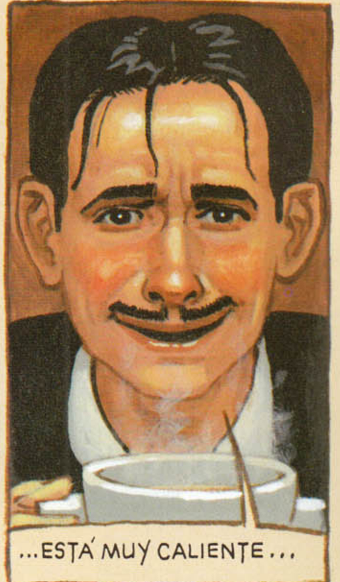

PERO ESTOY SEGURA DE QUE EL SEÑOR SABRÁ COMPEN-SARLES CON FELICIDAD FUTURA LAS DESGRACIAS DE HOY...


¡COF! ¡COF!


2


¡GLUP!
¿QUÉ TE PASA?

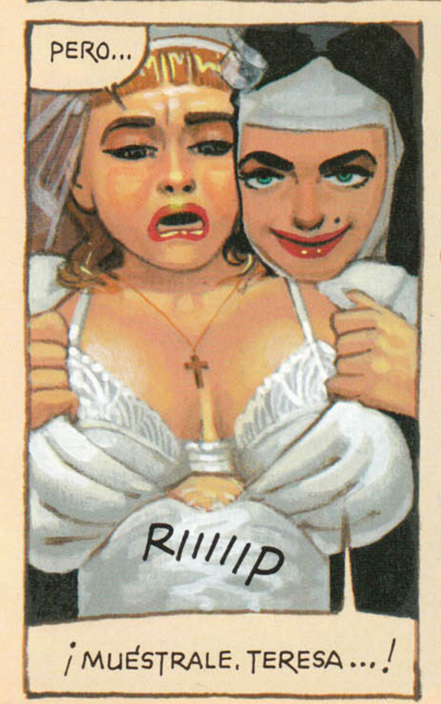

RRRR
NADA...

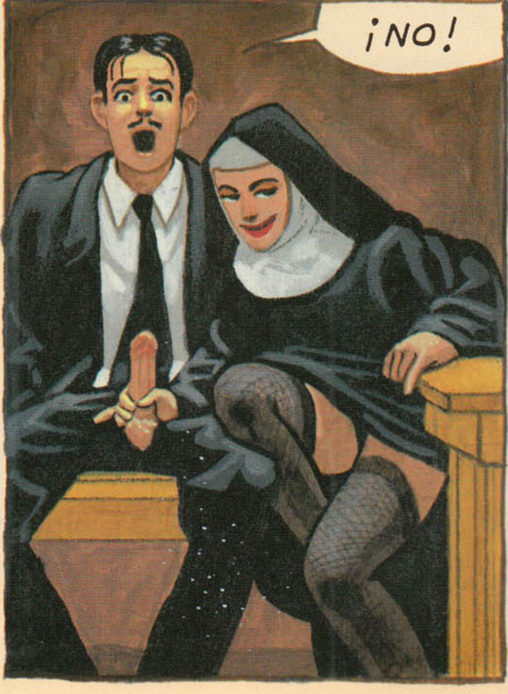

...ESTÁ MUY CALIENTE...




NO ES EL CALDO LO QUE TU MARIDO TIENE MUY CALIENTE, QUERIDA...


..., ES LA ENTREPIERNA...
¡AY!


PERO...
RIIIIIP
¡MUÉSTRALE, TERESA...!


¡NO!


¡BASTARDO!
¡JE, JE!
3


PERDONA, CARIÑO... YO...

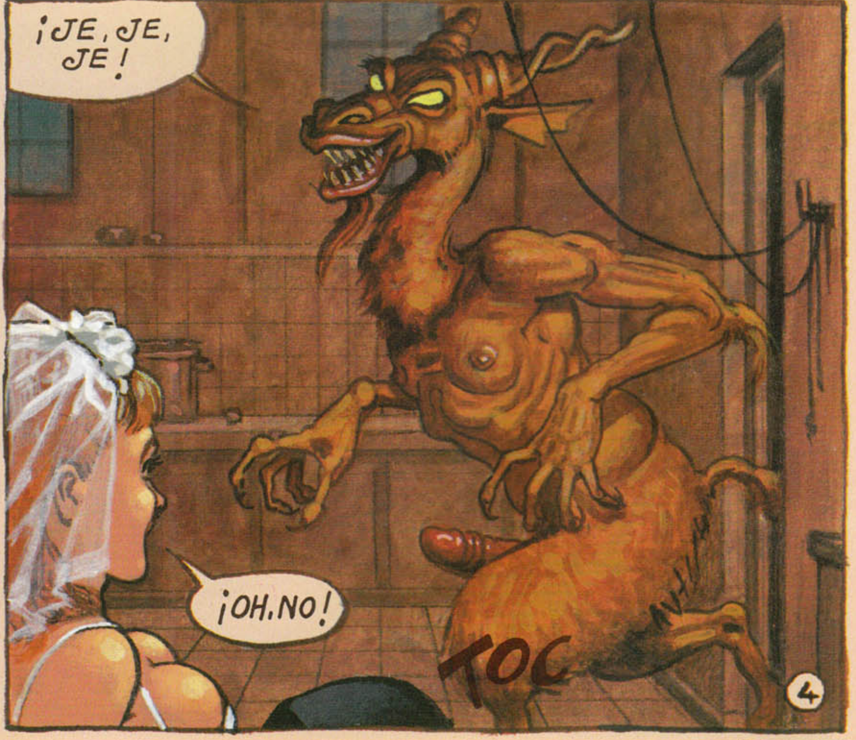

...NO PUEDO...


...EVITARLO.


AH...
¡MISERABLE!
MÍRALO GOZAR.
MNN...

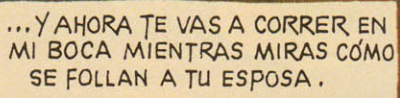

MNNN... QUÉ LINDO COÑITO...
NO...


...POR FAVOR...
HABRÁ QUE ABRIRLO UN POCO ...PRONTO TENDRÁS VISITAS...


¡JE, JE, JE!
¡OH, NO!
TOC
4


¡DIOS!
PARECE QUE LE LLEGÓ EL TURNO A TU ESPOSA.

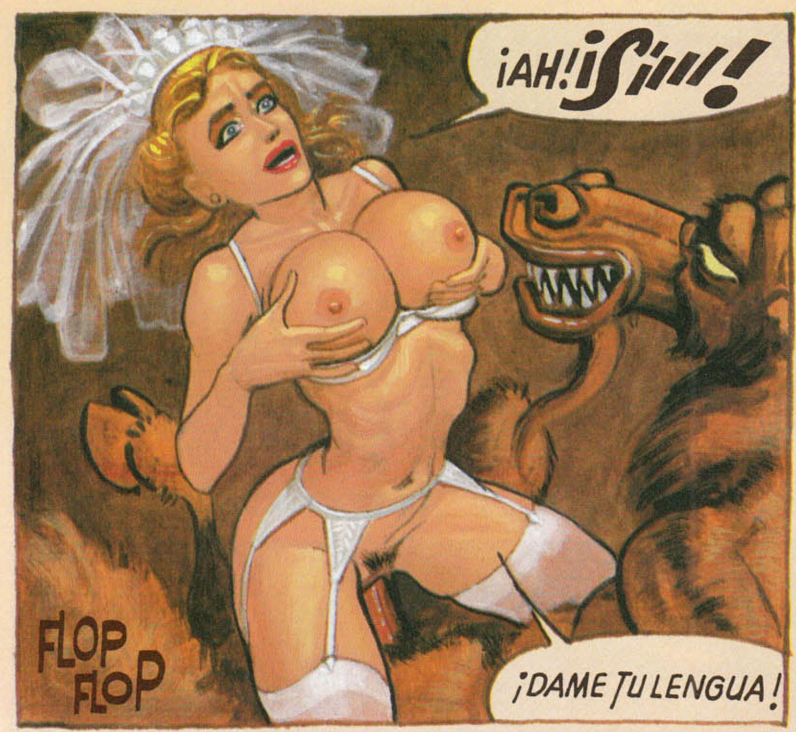

¿TE GUSTA LO QUE TENGO PARA TI?
¡NOOO!


...Y AHORA TE VAS A CORRER EN MI BOCA MIENTRAS MIRAS CÓMO SE FOLLAN A TU ESPOSA.

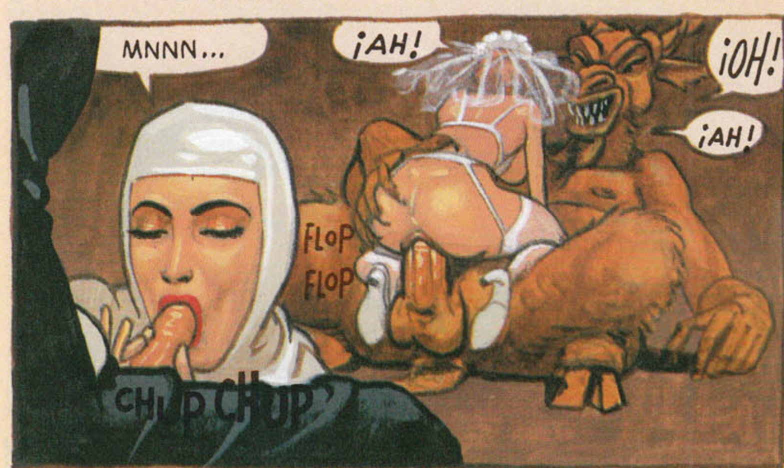



¡ES TODA TUYA!
SWHOSH
¡AYYY!


¡SIIII...!
¡OPS!
¡OH!
5


¡AH! ¡SÍ!!!!
FLOP FLOP
¡DAME TU LENGUA!

MNNN...

¡PUTA!
¡AH! ¡AH!

MNNN...
¡AH!
¡OH!
¡AH!
FLOP FLOP
CHUP CHUP

¡AAAH! ¡SÍ! ¡SÍ!
FLOP FLOP

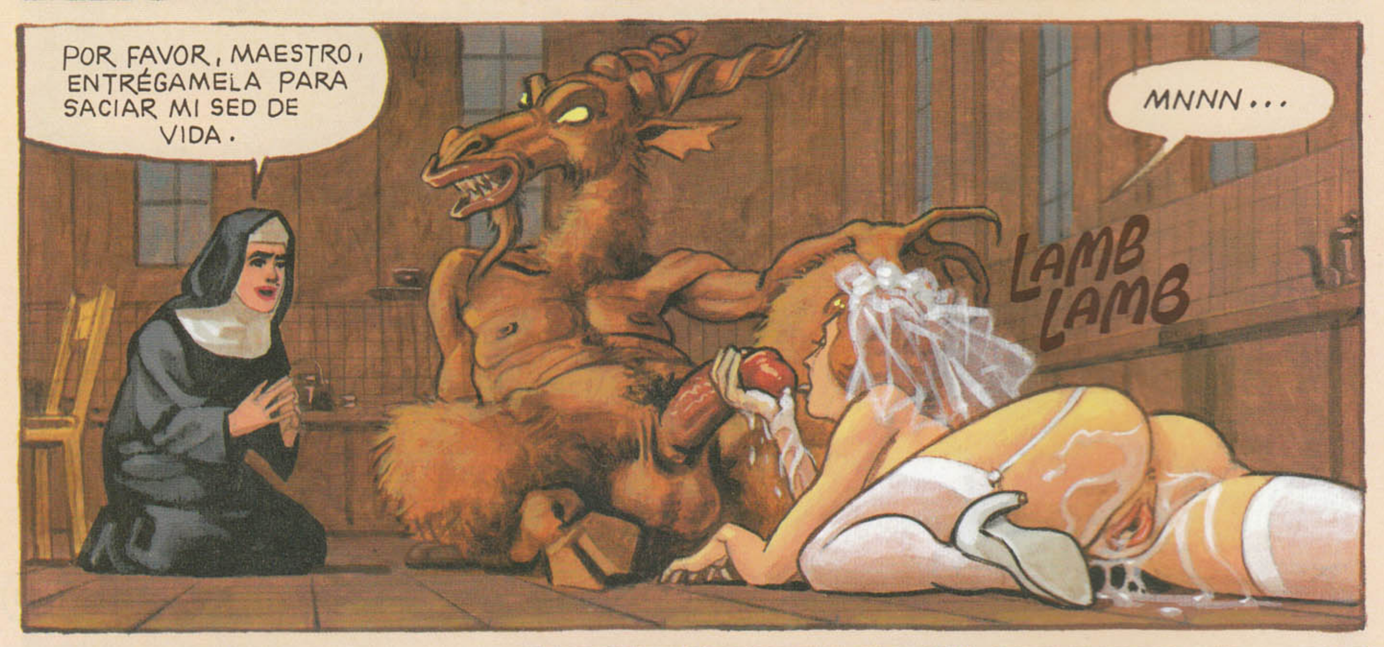
OH...
MNNNN...

¡AAAH!... VAS A... DARME... TODA... LA LECHECITA... ¿SÍ?

¡SÍ!!!!!!
¡AAAAH!
6















Fin del episodio


MELROSE
6969
TM
PLEASURE
"stupendous evening"
CUANDO BILLY ME VEA VA A ALUCINAR.
YA NOTO SUS MANOS SOBÁNDOME POR TODAS PARTES... TENGO QUE DARME PRISA ANTES DE QUE SE VAYA A TRABAJAR.
MMH... ESTE TÍO ME PONE A 100.
LE TENGO UNAS GANAS...
PERSONAJES MASCULINOS TOTALMENTE IDIOTAS PERFECTAMENTE DESCRITOS POR:
RAKEL
PERSONAJES FEMENINOS TOTALMENTE SEXIS MAGISTRALMENTE DIBUJADOS POR:
SERGIO
PRESENTADO POR LA REVISTA
(EDITOR, PONGA AHÍ EL NOMBRE DE SU PUBLICACIÓN)


NO SÓLO ESTRENO ROPA INTERIOR, TAMBIÉN ESTRENO VESTIDO.
VETE PREPARANDO, POLLA MÍA.
DING DONG!
?
¡SORPRESA! ¿NO PENSARÍAS QUE HE
TENIDO BASTANTE ESTA MAÑANA CON LO DEL TELÉFONO?
¡ANN! ¿ESA ERES TÚ?
OUCH!
¡AL SUELO!
¡APARTA ESA TOALLA DE EN MEDIO!
THUMP!
¡GUAO, TÍO!
¡CUÁNTO TIEMPO SIN VÉRTELA!
¡ANN!
¡CALLA Y HAZME UN FAVOR!
¿QUIERES?
AVÍSAME ANTES DE CORRERTE. QUIERO EN MI COÑO HASTA LA ÚLTIMA
GOTA.
MIENTRAS TANTO...
HOLA, MATT, PASA.
HOLA.
C&C ADVERTISING
CORREL INSTITUTE
LA TONTA DE WENDY NO SABE GUARDAR UN SECRETO... SEGURO QUE SI SE TIRA A MI BILLY ESTE POBRE IMBÉCIL LO SABE.
ME HAN PASADO TU RECADO, ¿QUERÍAS HABLAR CONMIGO?
SÍ, SIÉNTATE, SERÁ UN MOMENTO.
SERÉ SINCERA, MATT, AUNQUE LLEVAS POCO TIEMPO EN MELROSE, CREO QUE TÚ Y YO HEMOS CONGENIADO BIEN...
TENGO QUE HABLAR CONTIGO Y NO ES DE NEGOCIOS.
JENNIFER, PUEDES CONTAR CONMIGO SIEMPRE QUE QUIERAS.
ESTA TÍA SE ME QUIERE FOLLAR Y NO SABE CÓMO DECIRLO.

...
MMMH...
OJALÁ... LA TUVIERA ASÍ MATT...
OOHH, BILLY!
AAAH! CADA VEZ FOLLAS MEJOR, OOOHH!
CABRÓN!
¡ASÍ! MUÉRDEME LOS PEZONES.
YO TE MUERDO LO QUE QUIERAS... PARA ESO ESTAMOS LOS VECINOS.
¡OOOH! ¡ANN!
AAAH! ME CORRO, ANN! AAAAH!
¿YA HAS ACABADO, CAMPEÓN? COMO CALENTAMIENTO NO HA ESTADO MAL... ¿TIENES TIEMPO PARA OTRA TABLA DE EJERCICIOS ANTES DE ABRIR EL GIMNASIO?
¿GIMNASIO? ¿QUÉ ES UN GIMNASIO?


VERÁS, YO... ¡UF!
¡HACE UN CALOR HORRIBLE AQUÍ! ¿NO CREES?
¡HOSTIAAA!


LO MEJOR SERÁ ENGATUSARLE PARA QUE VENGA A MI CASA Y HABLARLO TRANQUILAMENTE.
SE ME ESTÁ PONIENDO LA POLLA COMO UNA VIGA.
¡ESTOY DESESPERADA, MATT!


POR FAVOR...
VEN MAÑANA POR LA NOCHE A MI CASA.
¿LO HARÁS?
TENGO QUE IRME DE AQUÍ...
...ANTES DE QUE ROMPA LOS CALZONCILLOS.


EJEM! SÍ, CLARO.
YUPIII!

¡AAAH!

COMO TUS CLASES DE GIMNASIA SEAN TAN MARAVILLOSAS COMO ESTO, ME VOY A APUNTAR PARA EL RESTO DE MI VIDA.

¡OOHH!

DATE PRISA! HASTA EL 15 DE JULIO REGALAMOS UN CHÁNDAL!

¡CREO QUE ME VOY A...!

¡ME CORRO! AAAAH! OOOH!

YO TAMBIÉN ME... ¡AAH!

¡ME QUEMO!

HA SIDO GENIAL, CREO QUE...

¿ANN?

HA SIDO UN PLACER, BILLY...ESTO HAY QUE REPETIRLO...

LO SIENTO, PERO TENGO QUE IRME.

TENGO OTRAS COSAS QUE HACER... HASTA PRONTO, CARIÑO.

Y AHORA A POR SCOTT... NO QUIERO OLVIDAR...

...EL SABOR DE SU POLLA.

TODO LO CONTRARIO QUE CON MATT!









DON DING!

¿No debería hacer el timbre din dong? ... lo cambiaré!

¡Ann! Pero qué coño...!

OUCK!

Sí, eso, coño.

¡E! mío! Que te espera con los labios abiertos.

Ven aquí... a saludarlo.

Me lo pides de una forma que...

Por favor, Scott, ¡cállate!

Y hazme lo que mejor sabes hacer...

...que no es precisamente hablar, te lo aseguro.

Mira... todo esto es para ti ...ven y chúpamelo.

Quiero que te lo bebas todo...

...y luego me des a mí algo de beber.

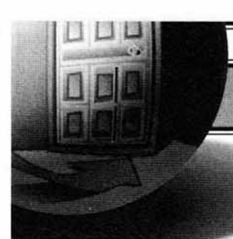




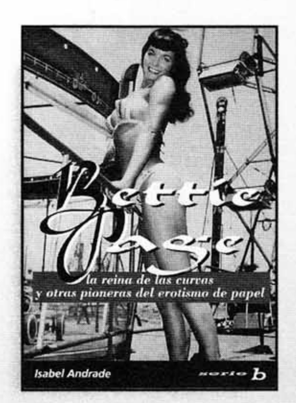





UNA TARDE ESTUPENDA.
ADEMÁS, MI VESTIDO NUEVO SIGUE IMPECABLE.
¡Y AHORA A CASITA!
¡MATT! ¿ESTÁS AHÍ?
POBRECITO MI MATT... TAL VEZ NO ESTÁ TAN SALIDO COMO CREO.
EUH... YO... IBA A DUCHARME.
DIOSS... ¡MIRA QUÉ TETAS!
NECESITO ESA DUCHA HELADA ¡YA!
ERES UN ENCANTO.
?!
SIENTO HABERTE ARROJADO EL DESPERTADOR ESTA MAÑANA.
MUAC!
¡DIOSMÍODIOSMÍO! ¡CONTRÓLATECONTRÓLATECONT...!
¿MATT?
¡MATT, ESTÁS TEMBLANDO!
MATT... ¿QUÉ DIABLOS TE PA...?
YIAAA AAAA!!
¡AAGH!
¡MI VESTIDO NUEVO!
¡OBSESO! ¡CERDO!
¡CABRÓN!
¡PERVERTIDO, HIJO DE PUTA! ¡UN SIMPLE BESO Y TE CORRES! ¡AAAGH!
END
© SEV + RAKEL 96

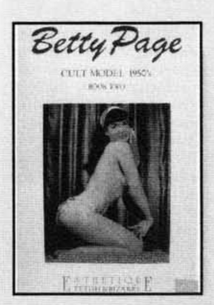


por *Julián Bumbury*

















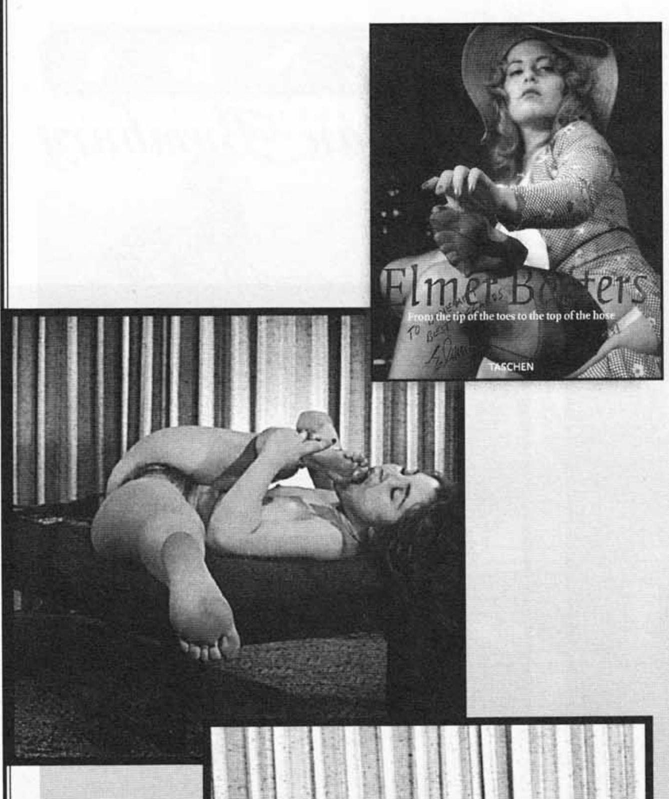
Page *by* Andrade

El nº 6 de KISS COMIX se abría con una estimulante portada de **Dave Stevens** representando a la pin-up más famosa de todos los tiempos: **Bettie Page**. Ahora esta preciosa mujer que trajo de cabeza en los años 50 a millones de hombres y cuyo culto alcanza hoy día sus cotas más elevadas es la protagonista del libro ***"BETTIE PAGE, La reina de las curvas y otras pioneras del erotismo de papel"***. Cualquier erotómano de pro debería hacerse con este fascinante y definitivo documento repleto de fotos e información sobre Bettie, pero es que los kissers están más que obligados a adquirirlo. ¿Que por qué? Pues porque su excelente autora es también la reina de KISS, cuyo culto no le va a la zaga en número y ardor guerrero al de la morena del flequillo: nos referimos nada menos que a **Isabel Andrade**, quien, a la vista de las pasiones que despierta en su página de Correo, tan encendidas como su roja cabellera, está llamada a codearse con su ídolo como mito erótico del siglo XX. Y nos jugamos lo que sea a que no faltará quien también le dedique un libro. De momento, nos quedamos con el suyo.





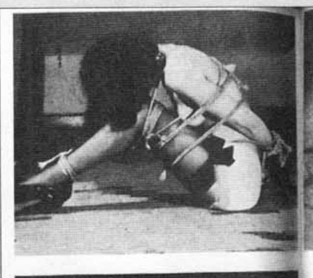

Nuestra autora favorita, Isabel.

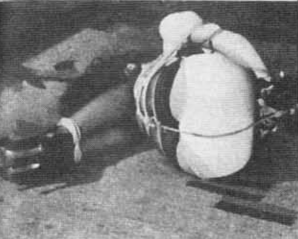


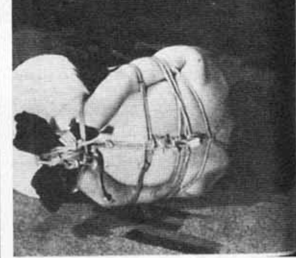














Por piernas
(a la librería)

Todos los buenos aficionados al erotismo saben que la alemana TASCHEN es la mejor editorial de libros eróticos que existe actualmente a nivel mundial. Para quien aún no lo sepa, ésta es una oportunidad de oro para acercarse a su catálogo, pues acaban de ser editadas dos jugosas novedades.

"From the tip of the toes to the top of the hose" ("De la punta de los dedos a lo alto de la media") es una recopilación de las fotografías más espectaculares de **Elmer Batters.** Este veterano artista lleva en la profesión desde los años 60, siendo el más destacado y descarado fotógrafo de pies y piernas del gremio. Su estilo, al contrario que el de la mayoría de retratistas de pin ups, rehúye todo embellecimiento artificioso y autocensor, dotando a sus obras de un realismo abiertamente sexual: ello incluye también las posturas de las modelos, de las que no faltan abundantes primeros planos de cintura para abajo y en posiciones poco dadas a la sutilidad, donde los dedos estirados de los pies, los talones respingones y las piernas deslumbrantes son las reinas de la fiesta. Un libro repleto de fotos (¡unas 450!) que satisfará tanto a los amantes de las extremidades inferiores femeninas como a los de todo lo demás.

Aventuras bizarras

El mítico **John Willie** consiguió con su hiperactividad (dibujante, fotógrafo, escritor...) difundir el SM a niveles masivos durante la mitad de nuestro siglo. Su revista BIZARRE, realizada prácticamente en su totalidad por él, apareció en los USA durante diez años (de 1946 a 1956) para hacer las delicias de los buenos aficionados, y hoy día Willie es uno de los nombres clave del erotismo mundial. Muchos conocían su nombre y habían llegado a ver alguna de sus obras, sobre todo las relacionadas con su popular personaje **Gwendoline**, pero sólo ahora tenemos por fin la oportunidad de conseguir la totalidad de sus revistas, reeditadas en dos lujosos volúmenes por Taschen bajo la supervisión del fotógrafo y admirador de Willie, **Eric Kroll.** Una joya.

J. De Haro's

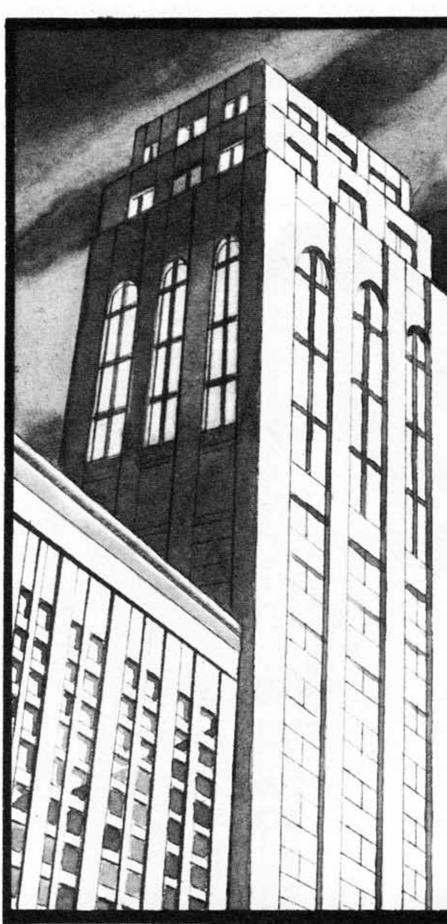
SEX MACHINE



DE ÁLEX TURBINA DECÍAN SUS AMIGOS QUE HABÍA VISTO MÁS CULOS QUE EL ASIENTO TRASERO DE UN COCHE DE ALQUILER.
LE LLAMABAN "SEX MACHINE".
LO CIERTO ES QUE ÁLEX TENÍA UN DON ESPECIAL PARA LAS MUJERES. DURANTE MUCHOS AÑOS, ÁLEX LLEGÓ A ACOSTARSE...

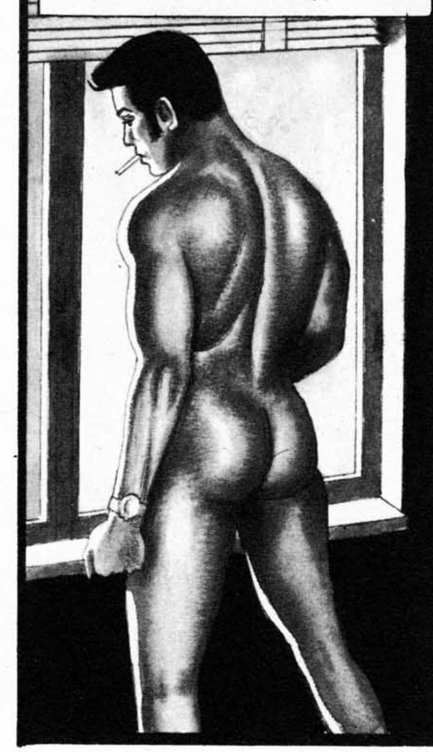
...CON CIENTOS DE ELLAS.
BATIÓ LOS RECORDS DE CASANOVAS, DONJUANES, Y CUALQUIERA DE LOS HISTÓRICOS. VIVIÓ COMO NADIE CADA UNO DE ESTOS ENCUENTROS. JAMÁS FANFARRONEÓ DE ELLOS Y NUNCA MENOSPRECIÓ, MALTRATÓ O DENIGRÓ A MUJER ALGUNA (A NO SER QUE SE LO PIDIERAN).
SE CONSIDERABA A SÍ MISMO UN MUJERIEGO FEMINISTA, SI ESO ES POSIBLE. JAMÁS SABREMOS CÓMO LO HACÍA. ¿BELLEZA FÍSICA? ¿ATRACCIÓN ANIMAL? ¿PALIQUE? QUIÉN SABE.
AL MENOS NOS HAN QUEDADO SUS MEMORIAS.

(1)




ME GUSTA VIVIR EN ESTE ÁTICO. DESDE AQUÍ TENGO UNA VISTA MAGNÍFICA DE LA CIUDAD. ES COMO VIVIR EN LAS NUBES.


LO CIERTO ES QUE TODA MI VIDA HE ESTADO EN LAS NUBES. PERO... DIOS, CÓMO DISFRUTO CADA INSTANTE.


ME LLAMO ÁLEX TURBINA. TENGO TREINTA AÑOS Y TRABAJO PARA IMPORTACIONES MIDOX. BUEN SUELDO, CONTRATO TEMPORAL Y UN JEFE UN POCO CRETINO.


NO PUEDO QUEJARME. NO TENGO MUCHAS RESPONSABILIDADES. SÓLO CUMPLO CON MI TRABAJO. PAGO EL ALQUILER Y AHORRO POCO. DIGAMOS QUE LO PASO BIEN.

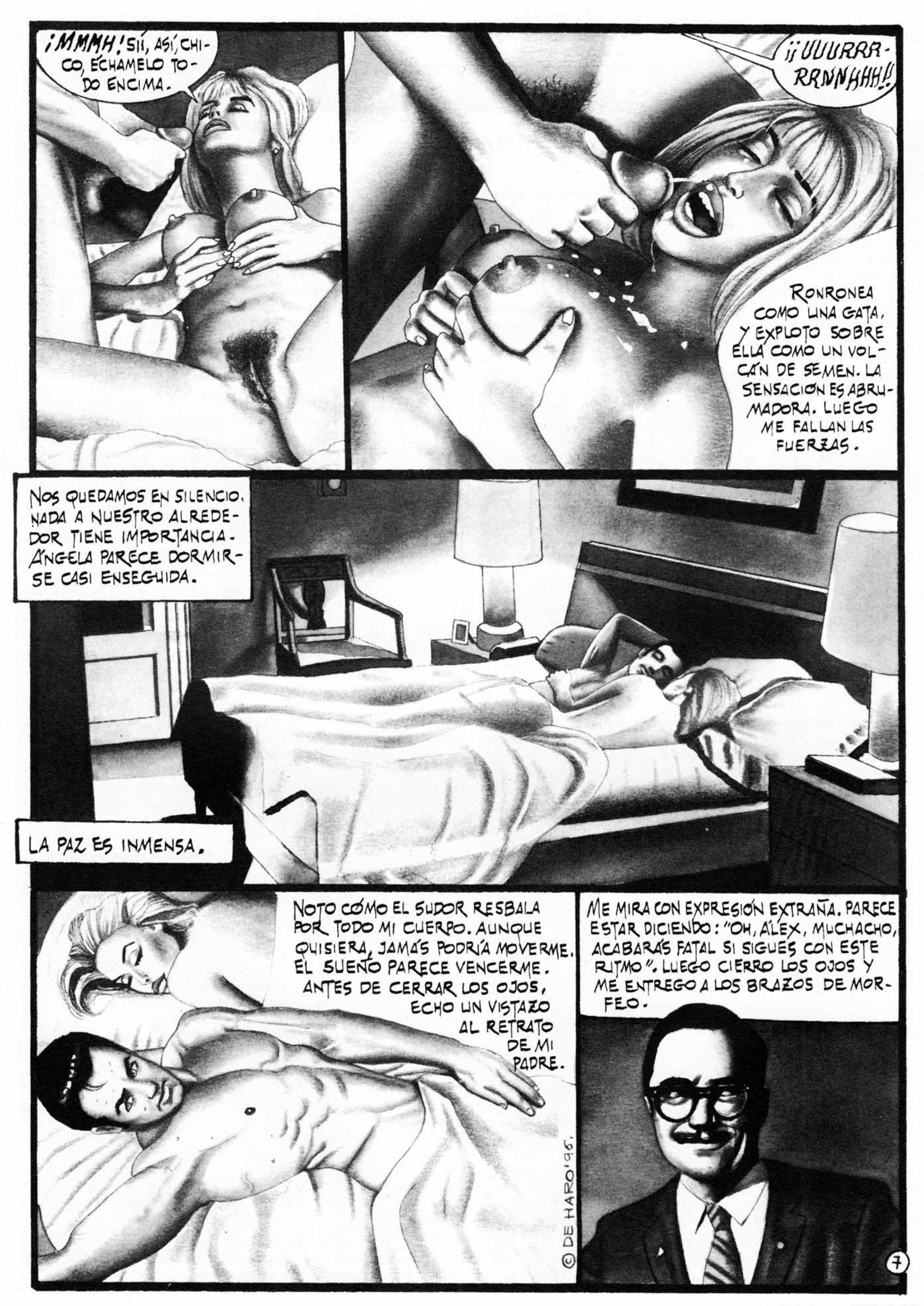

EL RETRATO DE LA PARED ES MI PADRE. MURIÓ HACE UN AÑO. ERA EL ÚNICO PARIENTE VIVO QUE ME QUEDABA. BUEN TIPO, NOS LLEVÁBAMOS BIEN. AUNQUE JAMÁS APROBARÍA EL TIPO DE VIDA QUE LLEVO.
2


DESDE MUY JOVEN, SIEMPRE HE TENIDO FACILIDAD PARA RELACIONARME CON LAS MUJERES. ES UN "DON" NATURAL. NO SABRÍA EXPLICARLO.
CASI DIRÍA QUE ES UN "DON" SOBRENATURAL. PURA MAGIA.
LO CIERTO ES QUE TARDE O TEMPRANO ACABO EN LA CAMA CON ELLAS. A VECES HASTA ME SIENTO CULPABLE. PERO, ESO SÍ, JAMÁS ME CANSO DE AMARLAS.
TAMBIÉN TRABAJO CON ELLAS, Y SON MAGNÍFICAS COMPAÑERAS. TENGO AMIGAS ESTUPENDAS CON LAS QUE NO PASA NADA. AUNQUE EN OCASIONES, EN AMBOS CASOS, CUESTA MANTENER LAS DISTANCIAS.
¿ALEX?
¿QUÉ HACES AQUÍ A OSCURAS? VUELVE CONMIGO A LA CAMA, CIELO.
COMO EL CASO DE ÁNGELA, AQUÍ PRESENTE. HERMOSA CRIATURA, JEFA DE COMPRAS DE UNOS GRANDES ALMACENES. UNA CLIENTA LOQUITA POR MÍ DESDE HACE TIEMPO. LA INVITÉ A CENAR ESTA NOCHE.
LA VERDAD ES QUE NO ME GUSTA CENAR SOLO. Y LOS BESOS DE ESTA MUJER ERAN TAN PROMETEDORES.
3


NOTO LA CALIDEZ DE SU RESPIRACIÓN ENTRECORTADA. NOTO SU SUAVE LENGUA ENROSCÁNDOSE EN LA MÍA. Y MIS MANOS VUELAN EN TODAS DIRECCIONES.
OH, DIOS. CÓMO ADORO LA SUAVE PIEL DE LAS MUJERES. NUNCA ME CANSO DE BESAR, CHUPAR Y LAMER LA ELÁSTICA SUPERFICIE DE SU EPIDERMIS.
¡OOOH! CHICO... CHICO.
EL INTENSO OLOR DE SUS JUGOS DELATA EL GRADO DE EXCITACIÓN DE MI PAREJA. Y ESO, FRANCAMENTE, ME PONE COMO UNA MOTO.
¡MMNNH! ¡NNH!
¡OOOUUF! ESPERA... CHICO. VEN AQUÍ, DEJA QUE ME OCUPE DE TI.
SÉ QUE SU BOCA GLOTONA ME HUNDIRÁ EN LOS ABISMOS DEL PLACER. SÉ QUE EL DESEO DE EYACULAR ENTRE SUS CARNOSOS LABIOS SERÁ MUY FUERTE. SÉ QUE EN UN SOLO MOMENTO, ME LLEVARÁ A LAS ALTURAS.
4


PERO AGUANTARÉ.
AGUANTARÉ Y DISFRUTARÉ DEL DESEO CONTENIDO.
AUNQUE TAL VEZ NO PUEDA. LA VORACIDAD DE ÁNGELA ES INMENSA. HE DE DETENERLA CUANTO ANTES.
¡¡SLUP!! ¡NNH!
¡¡¡OOOHH!!! SÍ. ¡¡UUMM HH!!
¡¡OOOH, DIOS!! ESPERA, CHICA. VAS A HACER QUE ME CORRA.
¡OOH, SÍ. PAPI... FOLLEMOS! ¡¡UUUHM!!
¡¡NNNH!!
¡UUUH! VAMOS, NENE.
CUANDO LA PENETRO, ME INVADE UNA SENSACIÓN MAREANTE DE VÉRTIGO. Y REPITO CON INSISTENCIA, TRATANDO DE CAPTURAR EL MOMENTO MÁGICO.
5


Y LA VORÁGINE DE SENSACIONES SE PASEA POR MI INTERIOR COMO UNA DUCHA DE FLUIDOS PERVERSOS. Y QUIERO PENETRARLA HASTA LA LOCURA.
¡¡OOHH!! SÍ, CARIÑO. SIGUE.
¡UUUH! LLÉVAME MÁS LEJOS, NENE. ¡OOH!
ÁNGELA ES FANTÁSTICA. SE MUEVE COMO UNA ANGUILA EN CELO, SINUOSA Y RADIANTE. LA FURIA DE MIS SENTIDOS ESTÁ DESATADA. SÉ QUE JAMÁS PODRÉ DETENERME.
¡¡AAAAH!! SÍ. OH... POR FAVOR, ¡¡OOH!!
¡¡AARRH!! ¡UFF!
¡¡OOOUUUHH!! ¡SANTO CIELO! ¡ME VUELVES LOCA!
¡OOOHH! ME CORRO, NENE, ME... ¡OOOH!
SIENTO QUE LA CHICA SE CONVULSIONA Y SE ESTREMECE. NO TARDA EN LLEGAR AL CLÍMAX. ME ENCANTA CUANDO LAS TÍAS LLEGAN AL CLÍMAX.
6


¡MMMH! SÍÍ, ASÍ, CHICO, ÉCHAMELO TODO ENCIMA.
¡¡UUURRRRRNNHHH!!
RONRONEA COMO UNA GATA, Y EXPLOTO SOBRE ELLA COMO UN VOLCÁN DE SEMEN. LA SENSACIÓN ES ABRUMADORA. LUEGO ME FALLAN LAS FUERZAS.
NOS QUEDAMOS EN SILENCIO. NADA A NUESTRO ALREDEDOR TIENE IMPORTANCIA. ÁNGELA PARECE DORMIRSE CASI ENSEGUIDA.
LA PAZ ES INMENSA.
NOTO CÓMO EL SUDOR RESBALA POR TODO MI CUERPO. AUNQUE QUISIERA, JAMÁS PODRÍA MOVERME. EL SUEÑO PARECE VENCERME. ANTES DE CERRAR LOS OJOS, ECHO UN VISTAZO AL RETRATO DE MI PADRE.
ME MIRA CON EXPRESIÓN EXTRAÑA. PARECE ESTAR DICIENDO: "OH, ÁLEX, MUCHACHO, ACABARÁS FATAL SI SIGUES CON ESTE RITMO". LUEGO CIERRO LOS OJOS Y ME ENTREGO A LOS BRAZOS DE MORFEO.
© DE HARO '96.
7

FIN



EL BESO DE ISABEL

por Isabel Andrade

CORREO para contactar con Isabel Andrade escribid a: Plza. Beatas, 3, Entlo., Barcelona, 08003

Saludos en polvo:

Entre besos y caricias hemos llegado de nuevo al mes más húmedo del año, queridos kissers. Treinta tiernos y jugosos días para sacarle a la vida los instantes más cremosos.

Hazael, de **Palma de Mallorca**, amigo y reincidente, lo sabe cuando dice:

"Supongo que a estas horas estarás ya en la cama llevando a cabo tu juego favorito". Siento desilusionarte, Hazael, pero las aves nocturnas a las once de la noche todavía estamos batiendo alas por ahí. Estoy de acuerdo, sin embargo, en que, como señalas, *"onanismo es un término mal empleado. El tal* ***Onán*** *se beneficiaba a la mujer de su hermano sin derramar semen en su interior, mediante ese dudoso método llamado "Ogino""*. La leyenda completa dice que le obligaron a casar con ella, y que no deseaba hijos suyos, pero nada de todo lo apuntado hasta ahora impide que Onán disfrutara de su tiempo de ocio solitario como mejor le pareciera, ¿no crees? Sigamos con tu emocionante carta, sin embargo.

"Supongo que estás enterada de las noticias USA sobre la detención de dos libreros por vender comics eróticos a la vista del público. ¡Y eso no es todo, sino que quieren condenarlos a veinticuatro años de prisión!... Desde mi modesta pluma lanzo una amenaza a todos esos castrados impotentes: ¡Mi sexo es mío, y hago con él lo que me da la gana! ¡Lo acaricio, lo beso, lo lavo, o me lo corto en rodajas si me da la gana de hacerlo! ¡Pero al primero que no me permita masturbarme, le hago una vasectomía en el cerebro sin anestesia!".

Estoy contigo, pero ya sabes que la paranoia norteamericana se remonta a la primera aurora terrestre. El siglo XX ha visto abundantes situaciones como la que cuentas, o del tipo que hemos comentado anteriormente en estas páginas (cierre de salas X y sex-shops, toques de queda para menores...). Según el testimonio del escritor y periodista norteamericano **Gay Talese** en su libro ***"La mujer de tu prójimo"*** (**Editorial Grijalbo**), existen numerosos capítulos recientes de la historia sexual norteamericana similares: *"En 1959, después de que una escuadra antivicio de Chicago arrestara a cincuenta y cinco vendedores independientes de revistas de chicas, un jurado compuesto por cinco mujeres y siete hombres -sin dejarse influenciar por un grupo religioso que asistía a las sesiones rezando en silencio con los rosarios en las manos- votó por la inocencia de los acusados. Después de anunciar el veredicto, el juez pareció atónito, luego saltó del estrado y tuvo que ser llevado al hospital. Había sufrido un ataque cardíaco"*. Una lectura apetitosa para todos los que disfrutamos con el sexo impreso.

Los últimos párrafos de tu carta, Hazael, me los voy a reservar para alimentar mis placeres privados, y a tu pregunta *"¿Has probado a que te masturben con cinco dedos a la vez, atada a la cama durante dos horas, con una manzana en la boca?"*, no deseo responder por ahora. Sí quiero animarte a ver ***"Showgirls"***, la película de **Paul Verhoeven** que tienes en la cabeza, porque me parece uno de los títulos más intensos y recomendables de la temporada. Irónica, divertida, espectacular y peligrosa, como casi todo lo que hace el director holandés afincado en EEUU. Un autor que sabe reírse del público yanqui que le da de comer con pelotazos de puro cine, siempre a miles de grados centígrados por delante de los espectadores.

Otra kisser reincidente a la que siempre da gusto saludar, **Carlota**, de **Barcelona**, tiene intereses cinematográficos muy diferentes, aunque también elogiables: *"Desde que vi* ***"El día de la bestia"*** *vivo un auténtico desconsuelo. Flipé tanto con* ***Santiago Segura*** *que soy capaz de remover cielo y tierra con tal de encontrarlo, con tal de conocerlo... Me parece una persona adorable, sencilla, divertida y el gordo más violable de esta tierra. Despierta en mí un morbo muy especial...* ***Isabel****, por favor, intercede por mí, yo tengo que conocer a este hombre como sea... Voy religiosamente cada dos meses a desfasarme por allí (Madrid), a ver a los colegas..."*, dice nuestra entrañable amiga, y adjunta su teléfono.

Carlota, tengo que recordarte que esta sección no es de contactos, a pesar de lo cual y por tratarse de ti, nos hemos puesto al habla con Santiago Segura para que conozca los términos de tu confesión epistolar, y no dudo ni un instante que tendrá en consideración tu encendida misiva. Puede que el Sr. Segura acuda al **Salón del Cómic**, pásate por el stand de la revista. Lo demás tenemos que dejarlo a su libre albedrío, aunque nunca le he visto desilusionar a una fan de verdad. En cuanto a tu autorretrato veraniego, está en la sala de redacción, presidiendo las santas jornadas de la casa.

Me siento especialmente contenta este mes, porque nuestro *beso* está compuesto casi exclusivamente por fieles lectores que repiten experiencia. Como **Joaquín**, de **Oviedo**, cuya carta se anima línea a línea:

"Tras este serio prólogo, no me queda más que introducirme en el mundo del sexo sin tapujos, sin trabas, en la sucia pornografía, en el oscuro placer, en el primitivo sexo carnalmente animal... Tu culo, oh, sí, tu culo, debe ser una fábula, algo maravilloso, mi polla insaciable lo probaría, te contaría muchos secretos que ha aprendido en otros agujeros".

Por si fuera poco, este kisser asturiano envía: un dibujo de una polla en posición de entrada; otro de una chica con máscara, corsé, látigo y botas altas (como las que reservo para las sesiones más oscuras, Joaquín), con tendencias anafílicas y una polla acercándose, obra que dedica; un tercer diseño de una señorita espatarrada y amordazada que se supone secuestrada; y un relato: CON UN CIGARRILLO EN SU MANO del que me gustaría extraer una muestra para disfrute de todos los kissers: *"¡Qué cabrón eres!, me dijo mientras apoyaba una mano en el techo, con la otra abrió la bragueta de su pantalón y separó sus bragas para dejar pasar mi lengua"*. No quiero terminar por hoy con Joaquín sin destacar que lo mejor de la entrega es la despedida: *"De mi particular, a Isabel, la de sensuales movimientos"*. Ni sin decirte que a tu abultada y suculenta carta le faltaba franqueo.

Poco espacio queda por este número. Antes de que sea tarde, mandemos todos los kissers españoles un saludo sugerente a **D. Chazarian**, un amigo entusiasta que nos lee desde **Liege** (Lieja) en **Bélgica**. Un buen beso para nuestro amigo belga amante de las perversiones españolas. Que también disfrutará con las instrucciones que la pornodiva **Linda Lovelace**, mítica protagonista de ***"Garganta Profunda"***, nos hace a todos en su autobiografía ***"Dentro"***, publicada en España por **Cupsa Editorial** allá por el 77, pero encontrable en librerías de viejo. Una joyita altamente instructiva y adecuada, que instalará entre nosotros el recuerdo de una pionera del sexo alegre, hoy entregada a un culto fundamentalista religioso. Con ella nos despedimos hasta otro sudoroso beso.

"Puesto que hemos hablado de masturbación, también vale la pena hablar de cómo morder el coño. Lo que más me gusta es que el clítoris se mantenga firme entre los labios del amante y que la punta de la lengua llegue hasta la vagina. Los labios pequeños deberían ser ensanchados con los dedos antes de empezar a chupar, haciendo deslizar continuamente la punta de la lengua sobre el clítoris. El hombre puede girar la cabeza, poner la nariz y la barbilla en la raja, chupar, lamer, soplar. Pero el ritmo de la lengua ha de ser constante, y concernir sólo al clítoris".■

LAS HIPOCRITAS

PAYÁ & REVILLA

"SILVIA"

BUENO, VENGA, APROVECHA QUE AHORA ESTÁN EN EL INTERMEDIO PARA CONTARNOS TU HISTORIA, SILVIA...

¡NO ME SEAS QUISQUILLOSA, ELENA! ¡SEGURO QUE SU HISTORIA ES MÁS INTERESANTE QUE VER A ESOS NIÑATOS EN TANGA...

¡OH, BUENO! ESO NO LO SÉ... EL CASO ES QUE YO TAMBIÉN TENGO UN AMANTE...

TOUCH ME



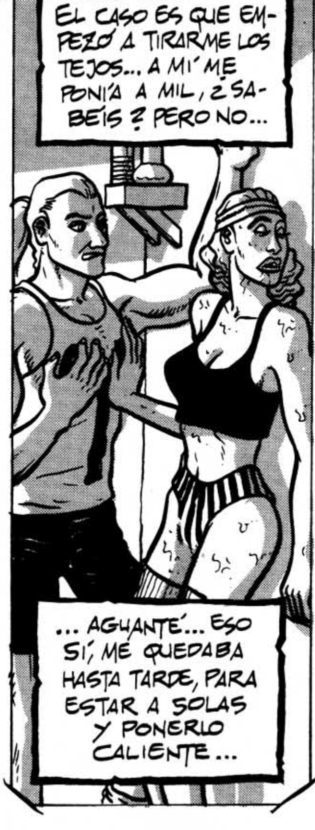


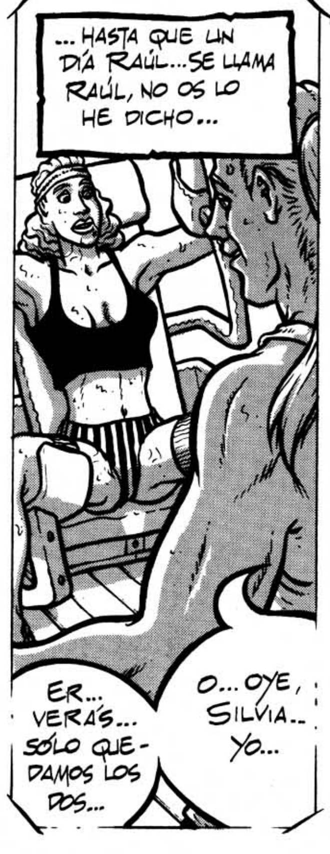







BUENO, ESO LA QUE NO LO HA TENIDO, EN LA CAMA... ALLÁ ES EL GALLITO DEL GALLINERO...
...ME GUSTABA HACERLE EL PAPEL DE TONTA MIENTRAS LE TOCABA ESOS MÚSCULOS... Y ÉL, EN SU SALSA, CLARO...


EL CASO ES QUE EMPEZÓ A TIRARME LOS TEJOS... A MÍ ME PONÍA A MIL, ¿SABÉIS? PERO NO...
... AGUANTÉ... ESO SÍ, ME QUEDABA HASTA TARDE, PARA ESTAR A SOLAS Y PONERLO CALIENTE...


... HASTA QUE UN DÍA RAÚL... SE LLAMA RAÚL, NO OS LO HE DICHO...
ER... VERÁS... SÓLO QUEDAMOS LOS DOS...
O... OYE, SILVIA... YO...


NO...¡NO AGUANTO MÁS ESTO! YO... OYE... TÚ ERES DISTINTA... TODA UNA MUJER, Y SABES QUE ESTOY LOCO, POR...
¡AY, NO, QUITAA!
YA TE HE DICHO QUE ESTOY CASADA, YO...


¿¡PE... PERO QUÉ HACES!? ¡NO, SEPARA LAS MANOS! ¡RAÚL! ¡¡RAÚL!! ¡¡NO!!
¡¡SI... SI CREES QUE VOY A CONSENTIR QUE JUEGUES CONMIGO ESTÁS EQUIVOCADA!! ¡VEN AQUÍ, ANDA!
¡¡NO, SUÉLTAME!!


...Y ENTONCES DIJO LAS PALABRAS MÁGICAS...
¿¡¡QUE TE SUELTE!!? ¡¡Y UNA MIERDA!!
¡¡LO QUE VOY A HACER ES FOLLARTE!!
¡¡Y TÚ HARÁS LO QUE YO DIGA!!


...Y AHÍ MISMO, SOBRE EL APARATO, ME FOLLÓ, VAYA QUE SÍ... YO ME RESISTÍ... MÁS O MENOS... PERO ES TAN FUERTE...
¡¡PE... PERO ¿TE VIOLÓ?!!


¡¿PERO CÓMO CONSENTISTE QUE..?!
SÍ, HIJA, SÍ...¡Y QUÉ ANIMAL SE PUSO! ME METIÓ SU ENORME POLLA DE UN EMPUJÓN...
¡AH, ME MOJO SÓLO DE RECORDARLO! YO ALLÍ TAN DÉBIL... Y ÉL OLIENDO A MACHO, Y HACIENDO CONMIGO LO QUE LE VENÍA EN GANA...
OOH!
..AHJ..

¡CREÍ QUE ME IBA A ROMPER! ME LO HIZO POR TODOS MIS AGUJEROS... Y POR TODO EL GIMNASIO. ¡SI NUNCA ME HE CORRIDO TANTAS VECES!

¡SÍ, SÍ!

¿¡POR EL CU...!? ¡¡POR EL CULO NO!! ¡¡OOOH!!

OOH! HUM

FUE COMO UNA ILUMINACIÓN... LO QUE HABÍA ESTADO BUSCANDO TODA MI VIDA, OS LO JURO...

AHJ..

TENÍA EL COÑO ARDIENDO... Y ME SENTÍA ¡MUJER!

SLURP.

AL FINAL SE CORRIÓ EN MI CARA... MI BOCA SE LLENÓ DE SU SABOR... Y YO ME CORRÍ OTRA VEZ. CREEDME, NADA HA SIDO IGUAL DESDE ENTONCES...

AH







AL PRINCIPIO SÍ QUE LE SALÍA BIEN, PERO PRONTO YO QUERÍA MÁS Y MÁS... Y ÉL EMPEZÓ A FLAQUEAR... ¡ FIJAOS, EMPEZÓ A DECIR QUE NO ME QUERÍA LASTIMAR !

AH!

PLAS PLAS PLAS PLAS

¡MÁS... FUERTE! ¡OOH! ¡¡MÁS!!

AHORA, QUE EL OTRO DÍA SE LO DEJÉ BIEN CLARO... VERÉIS, QUEDAMOS EN UN BAR AL LADO DEL HOTEL...

TAS BAR TAP LOLIT

MENU

¡HOLA, AMOR! TRAIGO UNA SORPRESA...

O... OYE, ESTO VA DEMASIADO LEJOS... ¿QUÉ SE TE HA OCURRIDO?

MIRA LO QUE HE COGIDO DE LA CAJA DE HERRAMIENTAS... HE PENSADO...

...PARA MIS PEZONES...





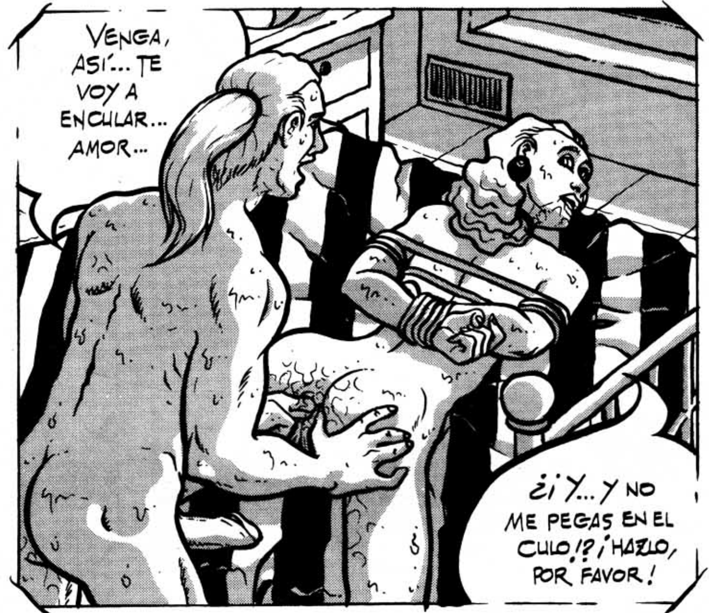





¡Estoy harto de ese papel! Yo... te quiero como mujer... casarnos, tener hijos...
Te voy a hacer el amor... ¡con ternura!
HOTEL

Pero, Raúl... así no... si no me atas, ni siquiera me excitaré. ¿No... no quieres que disfrute?

¡Cla... claro! Está bien, te ataré, yo... te quiero, ¿entiendes? Seremos felices, y...
Lo que tú ordenes, yo haré...
¡Eso, eso!

Ya estás atada... ahora te voy... a follar...
¡Sí, sí!

Venga, así... te voy a encular... amor...
¿¡Y... y no me pegas en el culo!? ¡Hazlo, por favor!

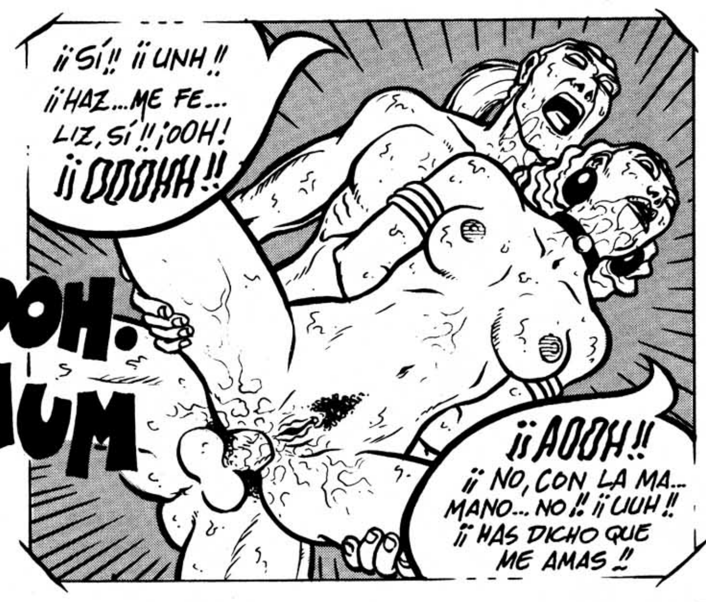
¿No... no dices que me quieres? ¿No quieres que sea feliz!?
¡Hazlo, por favor, por favor!

¡¡Ooh, síii, insúltame!!
¡¡Maldita zorra!! ¡¡Sí, te amo, sí!! ¡Mira lo que me obligas a hacer... pedazo de...!
...¡Puta! ¡¡Puta!!
PLAS... ...PLAF...

¡¡Toma polla, puta, puta!!
PLAF!
¡Sí, sí!

¡Tú... tú harás lo que yo te diga, ¿¡entiendes?!! ¡Nos... iremos juntos...! ¡¡Uunh!!
¡¡Aaph!! ¡¡Ooh, ssí!!


¡¡PUTA!! ¡¡SÓLO QUIERES SEGUIR... ¡OOH! CON TU MARIDO POR LA PASTA!!
OOH UHJ!
¡¡AAH!! ¡SÍ, CASTÍGAME!
¡¡CREO... ¡UNH! QUE VOY A CORRERME!!
AH!!
HUM! OHJ!
¡¡SÍ, AMO, SÍ!! ¡¡HAZ... HAZME GOZAR A... MÍ TAM... ¡OOH! BIÉN... ES... ESTOY A...PUN...TO!! ¡¡OOH!!
OHJ. OOH


¡¡SÍ!! ¡¡UNH!! ¡¡HAZ...ME FE... LIZ, SÍ!! ¡OOH! ¡¡OOOHH!!
OOH. HUM
¡¡AOOH!! ¡¡NO, CON LA MA... MANO... NO!! ¡¡UUH!! ¡¡HAS DICHO QUE ME AMAS!!


¡¡LO HAS DICHO, ¿NO?!!


¡¡CON... LOS... ALI... CA...TES...!! ¡¡UUH!!
¡¡POR... FAVOR!!


...Y CREEDME, ME MORÍ DEL GUSTO CUANDO SUJETÓ MI CLÍTORIS... SENTÍ SU SEMEN EN MI CULO JUSTO CUANDO APRETÓ POR LA PASIÓN, Y...
¡UH, BASTA, PARA!, ¡JODEER, CÓMO ME HAS PUESTO!


¡Y TANTO! OYE, VOY AL LAVABO A REFRESCARME.
ESPERA, TE ACOMPAÑO...
¿¡Y...Y TU MARIDO NO SABE...!?
¿¡ÉSE!? ¡QUÉ VAA!


O... SEA, QUE QUIERES SEGUIR DISFRUTANDO DE TU POSICIÓN CON TU MARIDO... ¿¡PERO SI SE ENTERASE, QUÉ...!?
MIRA, RICA, NO SE VA A ENTERAR... TENGO A RAÚL BIEN COGIDO, ¿SABES?


SERÁ MI "AMO" HASTA QUE ME ABURRA DE ÉL, LE GUSTE O NO, Y NO SERÁ ÉL EL QUE SE LO DIGA A MI MARIDO... ¡PARA ESO SON LOS HOMBRES, TE ENTERAS!
BUENO, ¿Y A QUIÉN LE TOCA HABLAR AHORA?

PAYÀ. 96 FIN


MISS 130
Cantante y sonante.
CHIYOJI TOMO


¿TIENES EL DINERO?
TO... TODAVÍA NO...
¡¡ENTONCES TENDRÁS QUE CUMPLIR TU PALABRA!!
......
¡¡NO QUIERO!!
¡¿POR QUÉ TENGO QUE IR A CASA DE ESE VIEJO COMO GARANTÍA POR EL DINERO QUE TE HA PRESTADO...?!
POR FAVOR, MIKA.
¡¡TE RESCATARÉ EN CUANTO ME ENTREN LOS BENEFICIOS DE LAS ACCIONES QUE ESTOY MOVIENDO!!
SERÁN SÓLO UNAS... SEMANAS.
......


¿PERO ES QUE NO TIENES NADA DE ORGULLO VIRIL? ¿NO TE IMPORTA QUE OTRO HOMBRE SE ACUESTE CON TU MUJER?
CLARO QUE ME IMPORTA... PERO SON PÉRDIDAS QUE ASCIENDEN A 500 MILLONES...
CUALQUIER OTRA MUJER NO ME CUBRIRÍA NI 50.000...
PERO TÚ ERES UNA ESTRELLA ...¡POR TI HARÁ LA VISTA GORDA!
¡¡TE LO SUPLICO!! ¡¡HAZME ESE FAVOR...!!
......
......
ERES GUAPÍSIMA. SE NOTA QUE HAS SIDO CANTANTE...
¡NENA, TÚ VALES MUCHO!


……
JU, JU, JU... BUENO, MASASHI ...
YO HE SIDO SIEMPRE UN HOMBRE MUY PRECAVIDO... ASÍ QUE PERMÍTEME QUE COMPRUEBE POR MÍ MISMO LA CALIDAD DE LA GARANTÍA...
¡TIENES BUENOS PECHOS! ¡TODAVÍA ME ACUERDO DE CUANDO DEBU-TARON!
MMMUAC MUAC MUAC
……!!
FLASSS
NO... POR FAVOR ...
NNNN NNNN...


......
OH...SE NOTA QUE NO HAS TENIDO HIJOS. DÉJAME SER TU BEBÉ.
NUUUP
PAAAAH... ¡¡NO, AHÍ NO!!
GLUP GLUPS
NNNNNNNNNN...
......
VALE. LA ACEPTO.
LA PUERTA ESTÁ ALLÁ AL FONDO... ¡¡NO VUELVAS SIN EL DINERO!!


¡VENGA! ¡VETE DE UNA VEZ!
MI... MIKA...
MIKA YAMAGUCHI
MIKA
TUARIO
AH... AAAAHN... NO...
CONCERT HALL X 7/12 MIKA
¡¡POR FAVOR!! ¡¡NO ME OBLIGUE A PONERME ESTA ROPA TAN ABSURDA!!
¡¡SI QUIERE VIOLARME, HÁGALO DIRECTAMENTE...!!


JU, JU... ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? ¡¡HE PAGADO MUCHO DINERO POR TODOS ESTOS VESTIDOS QUE USASTE EN LOS ESCENARIOS!! AHORA QUIERO DISFRUTARLOS...
VENGA... ¡¡AHORA CHÚPAME TÚ A MÍ...!!
ES... ES INCREÍBLE... ¡¡QUÉ GRANDE LA TIENE!!
¡¡SE ME PONE ASÍ DE PENSAR EN LOS 500 MILLONES!!
NNN...
¡¡UNG!!
JE, JE, JE... Y AHORA CANTA, QUERIDA, TAL COMO ESTÁS.
SÍ... CANTA "MI CEREZO QUERIDO..." ERA MUY BONITA ESA CANCIÓN.


NNNN... MUOOO...
¡¡MUAC MUMMM-MUAC!!
UOOOO... ¡¡ESTO NO SE PUEDE AGUANTAR!! ¡¡ME DAS MUY BUEN "FEELING"!!
NGU NGU... ¡¡¡AGLUU-UHM...!!!
¡¡CHERRY... OH, MY LOVE!!
AUUUH... ME VA A ROMPER LA BOCA...
¡¡¡TOMA CEREZO!!!
FLAPS FLUPS FLOPS FLUPS
GLUP
GLUPS...
Fin del episodio

EL AVERNACULO

Un pecaminoso viaje temporal para disfrutar de las estrellas más irresistibles que se sacó de la manga el cine porno.

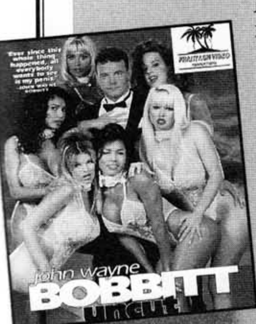
por *Manuel Valencia*

La tentación de hoy: JOHN WAYNE BOBBIT

¿Tentación? ¿John Wayne Bobbit tentación? Naaaaa... A lo más que llegará este ex-marine impresentable será a figurar con letras oxidadas en el panteón de los freaks pornográficos. Seguro. El muy canalla saltó a las primeras páginas de los periódicos de medio mundo por haber protagonizado aquel lamentable suceso con su esposa venezolana **Lorena**. Era la madrugada del 23 de junio de 1993 cuando la muchacha le cortó la polla mientras dormía borracho, cansada ya de aguantar que la forzase sexualmente casi todas las noches. Luego se dio a la fuga y arrojó aquel pingajo inerte por la ventanilla del coche, con la mala suerte que lo pudieron recuperar e implántarselo de nuevo al castrado Bobbit. Inmediatamente después, los mass-media se encargaron de airear el penicidio, dando tanta trascendencia al juicio que aquello parecía otro **Watergate**. ¡¡Pero si nos lo tuvimos que tragar hasta en **La Máquina de la Verdad** del **Julián Lago**!!

Resultados, el tipo se convirtió en un esperpento nacional, paseado de arriba abajo de los Estados Unidos, invitado a fiestas de alto copete y concediendo exclusivas a golpe de talonario. No, si en el fondo tonto no era.

El tajo que valía millones



En una de las innumerables galas sarnosas a las que acudió, una de **Playboy**, conoció al panzón **Ron Jeremy**. Ambos bromearon toda la noche, hasta que el grasiento y mítico actor X, más listo que el hambre, le propuso hacer un cameo -vestido- en su próximo porno.

La cosa salió mejor que bien, y Bobbit no sólo aceptó sino que se atrevía a follar delante de las cámaras a cambio de una astronómica cantidad de dólares, nada menos que millón y medio. ¡¡Ni **John Holmes** y **Rocco Siffredi** juntos!!

Ni cortos ni perezosos se pusieron manos a la obra. En 17 días escribieron el guión de ***"John Wayne Bobbit: Uncut"*** (una pantomima que recreaba los sangrientos acontecimientos de aquella noche tremenda) y el 18 de agosto de 1994 comenzó el rodaje. Y la cosa no fue nada fácil. Bobbit daba el callo en cinco escenas y follaba con tetudas californianas de una planta inmejorable (**Veronica Brazil**, **Jasmine Aloha**, **Crystal Gold**, **Tiffany Lords**), pero su inexperiencia provocó un considerable retraso en los días de filmación previstos en un principio. Además, tuvieron que recurrir a inyectarle prostaglandina, un potentísimo estimulante sexual, para que alcanzase una erección óptima en pantalla.



Bobbit: *"La película le daba al público lo que andaba buscando. Querían ver mi polla y comprobar si podía volver a follar con una mujer. Todo el mundo conocía mi historia y había muchísima curiosidad por ver la película. Creo que la gente se merecía saber de verdad lo que pasó aquella madrugada, además de confirmar definitivamente que la cirujía tuvo éxito y había recuperado completamente mi virilidad"*.

Como no podía ser de otra forma, el **Forrest Gump** del porno (así le bautizaron durante el rodaje por ser tan expresivo como una cacatúa beoda) aupó la cinta al primer puesto en el ranking de las más comerciales de ese año. Todo un bombazo más debido al morbo popular que a la calidad cinematográfica del film, casposo hasta la náusea.

Frankenpolla

Pues bien, como era de esperar, el pesetero de Jeremy no ha dejado escapar este filón económico y se ha liado la manta a la cabeza para dirigir al infecto marine de polla remendada en otro nuevo desvarío. Un año y medio después de ***"Uncut"*** ya está casi lista ***"Frankenpenis"***, una versión putera y locaza del mito de **Frankenstein** donde nuestro entrañable Bobbit hace de (¿no lo adivinan?) monstruo al que le implantan un cacharro sexual de lo más juguetón. Pronto estará disponible en todos los videoclubs. ¡No se pierdan la película salchichera de la temporada!

Amputaciones

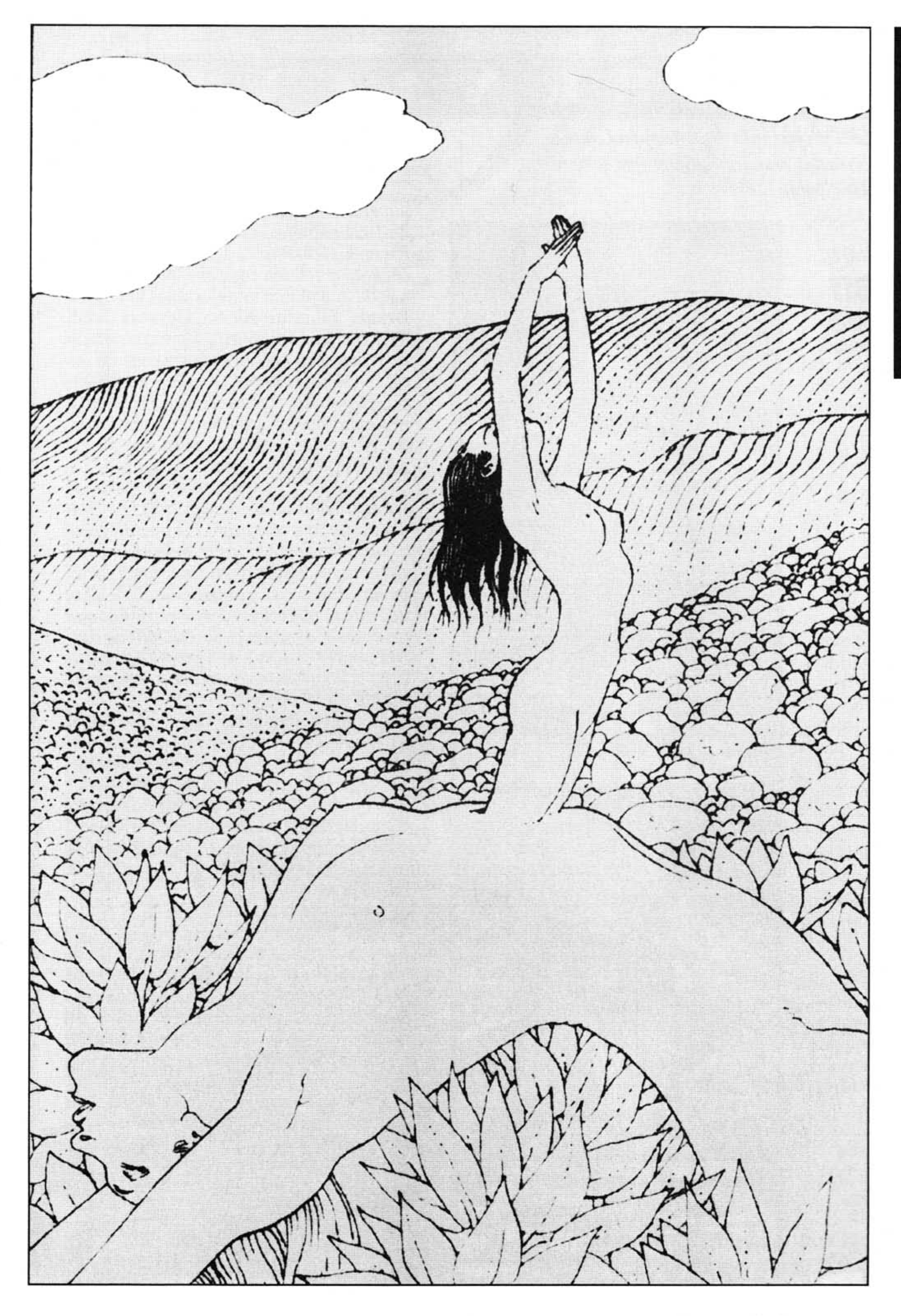
–***John Wayne Bobbit: Uncut*** (**Ron Jeremy**. 1994)

–***Frankenpenis*** (**Ron Jeremy**. 1996)

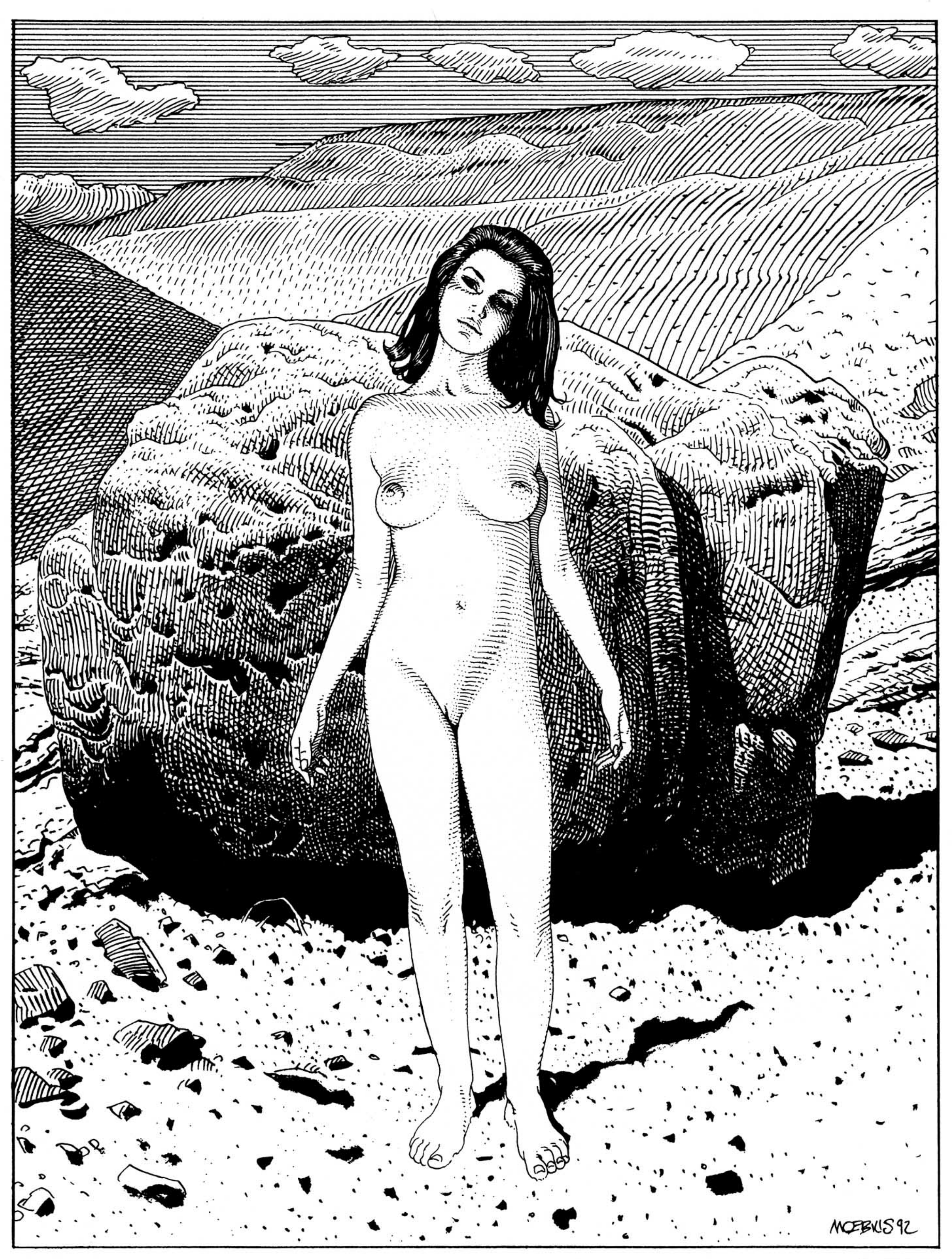
Mœbius & Jodorowsky

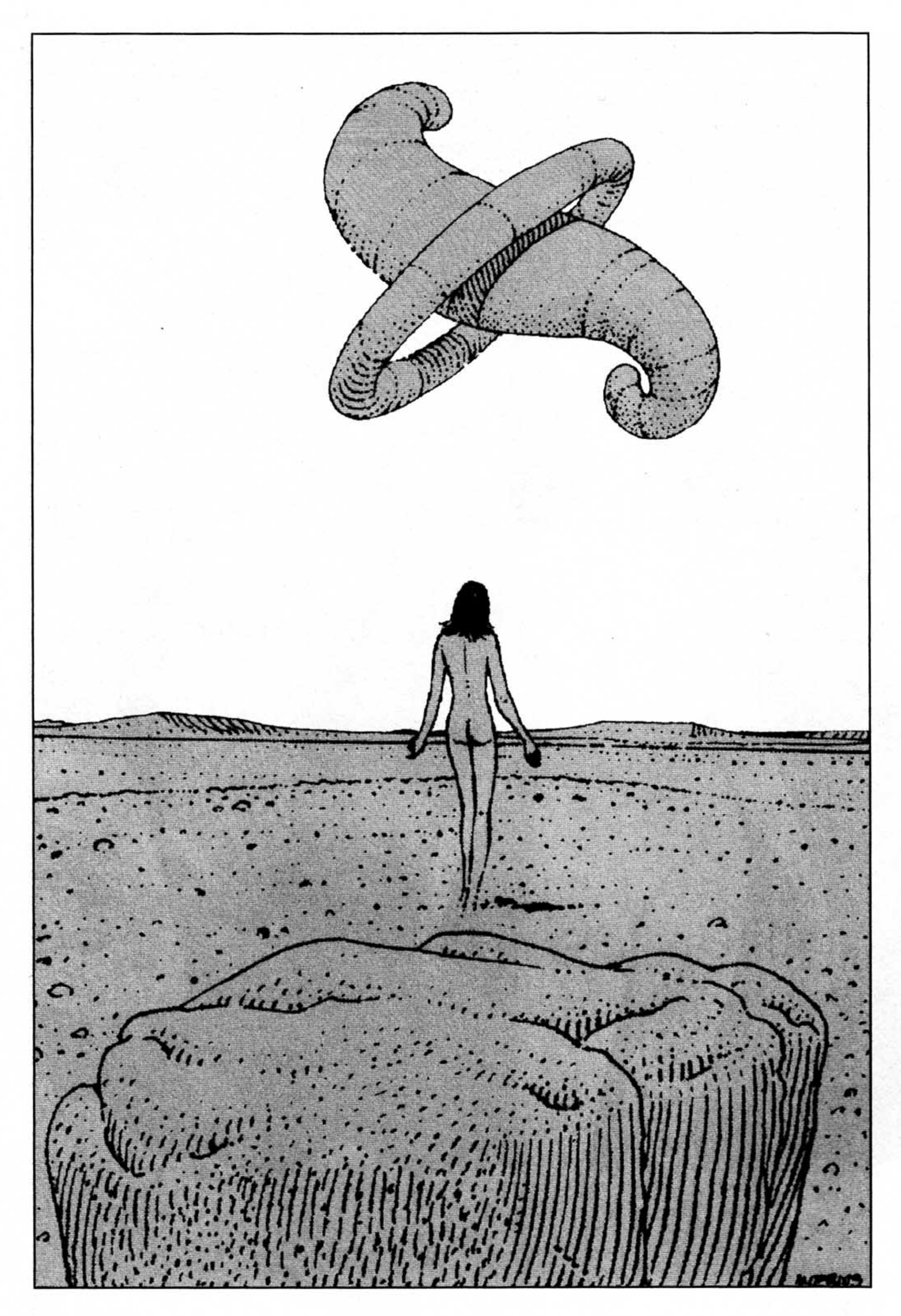
•••

Garras de ángel

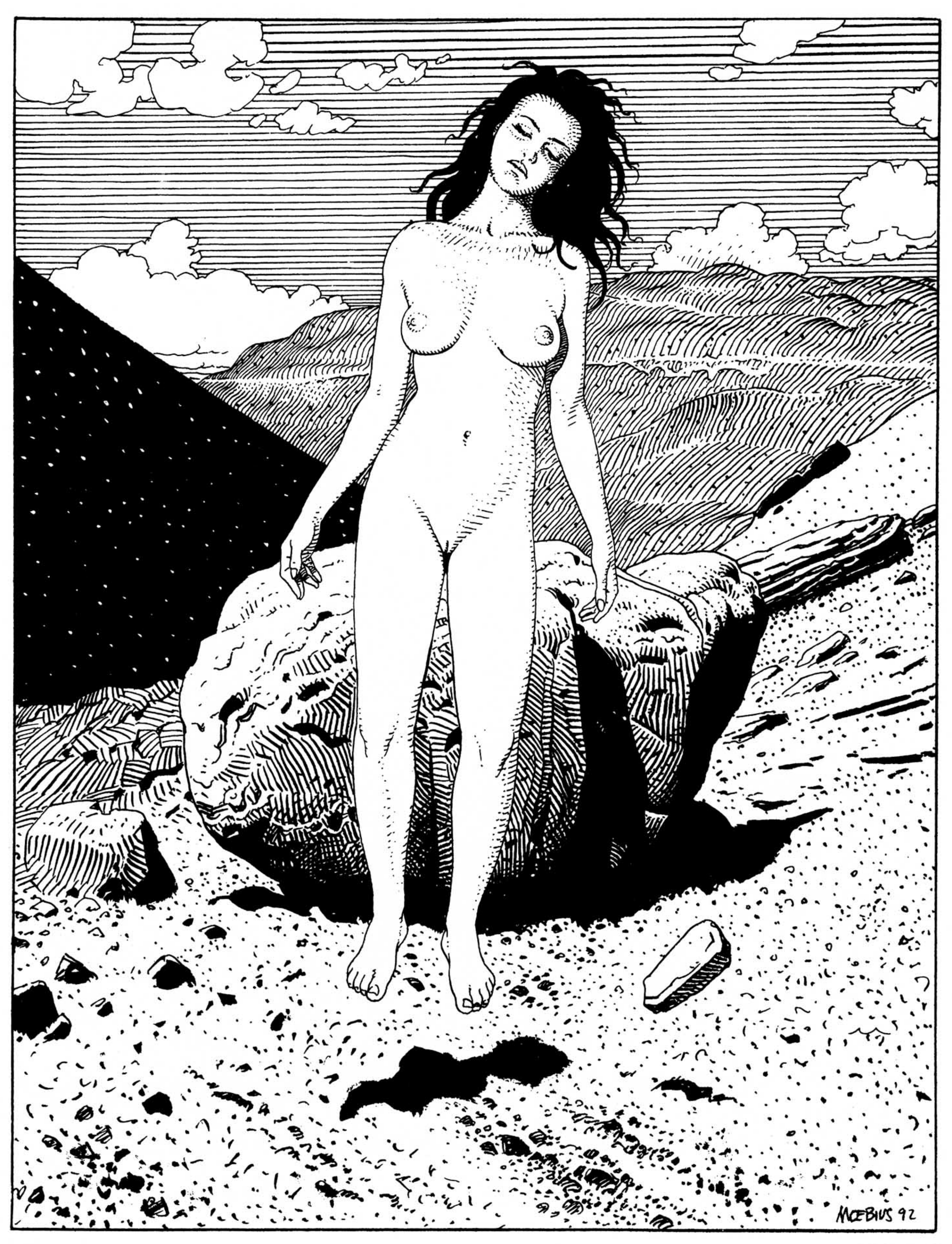


El desierto y yo participábamos de la misma naturaleza purificada...
Allí pude darme cuenta que a pesar de haberme liberado de la memoria, estaba aún prisionera de la trampa más antigua: el peso.
Ese peso que me hacía hermana de la roca.


MŒBIUS 92



Borré la programación: despegué para siempre los pies del suelo.


MŒBIUS 92

C A T Á L O G O

Cada Mes en su casa... **(con discreción)**

copie, recorte o fotocopie este cupón.

Si desea realizar algún pedido cumplimente este boletín señalando con una cruz los artículos que desea recibir, y remítanoslo a:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 Entlo. –08003 Barcelona.

○***Suscripción*** a la revista **KISS** por el periodo de un año (10 revistas normales y 2 extras).
Precio 4000 Ptas. para España, 5000 Ptas. para el extranjero.
El primer número que deseo recibir es el

○***Números*** atrasados de la revista **KISS**.

○KISS 1 ....375 Pts.	○KISS 15 ....450 Pts.	○KISS 29 ....385 Pts.	○KISS 43 ....395 Pts.
○KISS 2 ....375 Pts.	○KISS 16 ....375 Pts.	○KISS 30 ....385 Pts.	○KISS 44 ....395 Pts.
○KISS 3 ....375 Pts.	○KISS 17 ....375 Pts.	○KISS 31 ....385 Pts.	○KISS 45 ....495 Pts.
○KISS 4 ....375 Pts.	○KISS 18 ....375 Pts.	○KISS 32 ....385 Pts.	○KISS 46 ....395 Pts.
○KISS 5 ....375 Pts.	○KISS 19 ....375 Pts.	○KISS 33 ....495 Pts.	○KISS 47 ....395 Pts.
○KISS 6 ....375 Pts.	○KISS 20 ....375 Pts.	○KISS 34 ....385 Pts.	○KISS 48 ....395 Pts.
○KISS 7 ....375 Pts.	○KISS 21 ....450 Pts.	○KISS 35 ....385 Pts.	○KISS 49 ....395 Pts.
○KISS 8 ....375 Pts.	○KISS 22 ....375 Pts.	○KISS 36 ....385 Pts.	○KISS 50 ....395 Pts.
○KISS 9 ....375 Pts.	○KISS 23 ....385 Pts.	○KISS 37 ....385 Pts.	○KISS 51 ....495 Pts.
○KISS 10 ....375 Pts.	○KISS 24 ....385 Pts.	○KISS 38 ....385 Pts.	○KISS 52 ....400 Pts.
○KISS 11 ....375 Pts.	○KISS 25 ....385 Pts.	○KISS 39 ....495 Pts.	○KISS 53 ....400 Pts.
○KISS 12 ....375 Pts.	○KISS 26 ....385 Pts.	○KISS 40 ....395 Pts.	○KISS 54 ....400 Pts.
○KISS 13 ....375 Pts.	○KISS 27 ....495 Pts.	○KISS 41 ....395 Pts.	○KISS 55 ....400 Pts.
○KISS 14 ....375 Pts.	○KISS 28 ....385 Pts.	○KISS 42 ....395 Pts.	

○***Suscripción*** a la **Colección X** por 6 números.
Precio 4.000 ptas. para España y 5.000 ptas. para el extranjero.
El primer número que deseo recibir es el
Todo el material publicado en esta colección es inédito en Kiss Comix

○***Números*** atrasados de la **Colección X.**

☐ X-7 FLOR DE LOTO *Pichard*..........550	☐ X-31 LA CLÍNICA DE LOS DESEOS *Arcor*..........650	☐ X-51 SERVICIO COMPLETO *Davis*..........725	☐ X-69 VICIOUSLAND (color) *Mónica/Bea*..........950
☐ X-10 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA *Lucques*..........575	☐ X-32 EL HOTEL *Hopper (Haupeur)*..........650	☐ X-52 LA ESPÍA *Coq*..........725	☐ X-70 MISS 130 (Manga sin censura) *Chiyoji*..........860
☐ X-13 BASTARDO DE VENUS *Garvi/Marau*..........575	☐ X-33 LOS INF.DE JÁNICE(II)(color) *Von Gotha*....950	☐ X-53 NAGARYA (color) *Peter*..........995	☐ X-71 EL NIGROMANTE *Kristo*..........775
☐ X-14 MARIE GABRIELLE (II) *Pichard*..........575	☐ X-34 UNA MUJER CASADA *Davis*..........650	☐ X-54 CALL GIRL *Tobalina/Martí Riera*..........750	☐ X-72 LOS CAPRICHOS DE ERMA *Varenne*..........860
☐ X-15 FANNY HILL (color) *Cavell/Lo Duca*..........800	☐ X-35 MARIE G. EN ORIENTE (I) *Pichard*..........650	☐ X-55 VIOLACIÓN DE UNA PAREJA (III) *Grundig*....750	☐ X-73 SEXY PHONE (II) *Fioranni/Bonazi*..........775
☐ X-16 LA NOCHE BÁRBARA *Marcello*..........595	☐ X-36 MARIE G.EN ORIENTE (II) *Pichard*..........650	☐ X-56 LA MUJER PERFECTA *Kristo/Roca*..........750	☐ X-74 LAS DEP. DEL C. ZARTOG *(color)Pourbet*....960
☐ X-17 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (II) *Lucques*..595	☐ X-38 THAMARA Y JUDÁ(color)*Riverstone"Peter"*950	☐ X-57 PEQ.VIC.WONDER YEARS (color) *Mónica/Bea*..950	☐ X-75 MISS 130(2)(Manga sin censura)*Chiyoji*....860
☐ X-18 NOCHES DE CRIPTEA *Ardem*..........650	☐ X-39 HERMANAS *Sting/Saint Germanin*..........750	☐ X-58 VIVIANA *Ferocius*..........750	☐ X-77 EXCESOS(Manga sin censura) *Hachurui*....875
☐ X-19 MARIE GABRIELLE (III) *Pichard*..........595	☐ X-40 JUEGOS FINANCIEROS *Gramaccioni*..........700	☐ X-59 EL SECRETO DE PAULINA *Hugdebert*..........750	☐ X-78 SATURNIN *Cadelo*..........875
☐ X-20 LIZ Y BETH (III) *Levis*..........750	☐ X-41 SEVILLA, MI AMOR *Tobalina/Benavides*......700	☐ X-60 SIN PUDOR *Mauro Laurenti*..........750	☐ X-79 LETHAL LADY *Yumeno*..........875
☐ X-21 MONA STREET *Frollo*..........650	☐ X-42 DOCTOR SEXO *Arcor*..........700	☐ X-61 ESTÍMULOS PERSONALES *R.de Angelis*......750	☐ X-80 ALGO PROHIBIDO *De Haro*..........775
☐ X-22 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (III)*Lucques*.650	☐ X-44 CONVERSACIÓN SUCIA *Schultheiss*..........975	☐ X-62 EVA *Arcor*..........750	☐ X-81 MISS 130(3)(Manga sin censura)*Chiyoji*....875
☐ X-24 LAS Ave. DE CICCIOLINA *Filipucci/Rom./Ub.*625	☐ X-45 CAROL ENTRE REJAS *Garijo/Mambrú*..........750	☐ X-63 COCHECAMA *Hugdebert*..........750	☐ X-82 DOS CHICAS CALIENTES *Hooper-Wetherell*.875
☐ X-25 RANGOON *Haupeur*..........675	☐ X-46 VENGANZA *Moreno/Onliyú*..........725	☐ X-64 JULIA o JULIO *Luís Roca*..........750	☐ X-83 DELICIAS ORIENTALES *Yumeno*..........875
☐ X-26 PRIMERAS LECCIONES *Liszt*..........625	☐ X-47 VIOLACIÓN DE UNA PAREJA (II) *Grundig*....725	☐ X-65 SEXIPHONE *Fiorani/Bonazzi*..........750	
☐ X-27 EX LIBRIS EROTICIS (II) *Rotundo*..........625	☐ X-48 CAROL EN BUENOS AIRES *Garijo/Mambrú*..725	☐ X-66 MENTIRAS (color) *Hugdebert*..........950	
☐ X-28 LIZ Y BETH (IV) *Levis*..........675	☐ X-49 MARIPOSA DE PLACER *Ferocius*..........725	☐ X-67 NAGARYA (II) (color) *Peter*..........950	
☐ X-29 TELÉFONO ERÓTICO *Tobalina/Martí*..........625	☐ X-50 DOCTOR SEXO (II) *Arcor*..........725	☐ X-68 EL AMOR DE MI VIDA *Tobalina/Hernán*......775	

○***¡¡NOVEDAD!!*** La colección **KISS MANGA**, completa su primera serie: **MINIFALDAS**

☐**MINIFALDAS 1** ***Chataro*..........300** ☐**MINIFALDAS 2** ***Chataro*..........3** ☐**MINIFALDAS 3** ***Chataro*..........300** ☐**MINIFALDAS 4** ***Chataro*..........300**

○***...Y TAMBIÉN:*** El album erótico **EL INSTITUTO**, de Solano y Barreiro, en su segunda edición. Altamente recomendado. (84 págs Blanco y negro)..............................**950 Ptas.**

○***TAPAS*** para encuadernar la revista **KISS**, 725 Ptas. cada unidad. Indicar para los números:
○1 al 6, ○7 al 12, ○13 al 18, ○19 al 24, ○25 al 30, ○31 al 36, ○37 al 42, ○43 al 48, ○49 al 54

Todos nuestros envíos, incluidas las suscripciones, se hacen por correo certificado en paquetes opacos sin indicaciones externas de su contenido. Sume el total de su pedido y si éste es inferior a 2.500 Ptas., añada 200 para gastos de envío.

FORMAS DE PAGO

○ **Talón** nº. a nombre de **Ediciones La Cúpula S.L.** (desde el extranjero: ChequeBancario Internacional)
○ **Giro postal** nº.
○ **Sellos** de Correos (de 50 y 100 ptas. sin recortar).

No se aceptan EUROCHEQUES, ni se envía CONTRAREEMBOLSO.

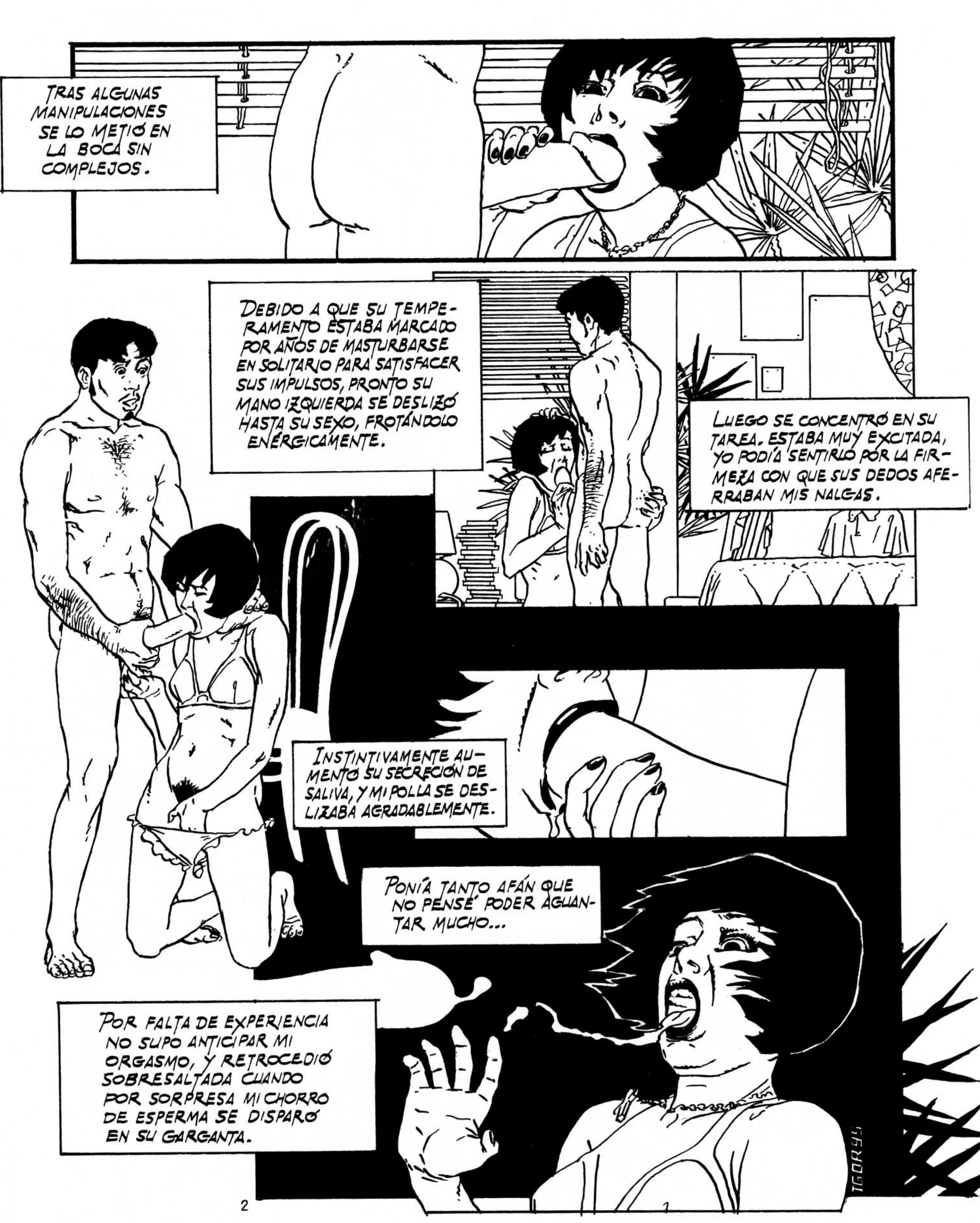
El valor total del pedido asciende a: Ptas.

SUS DATOS PERSONALES

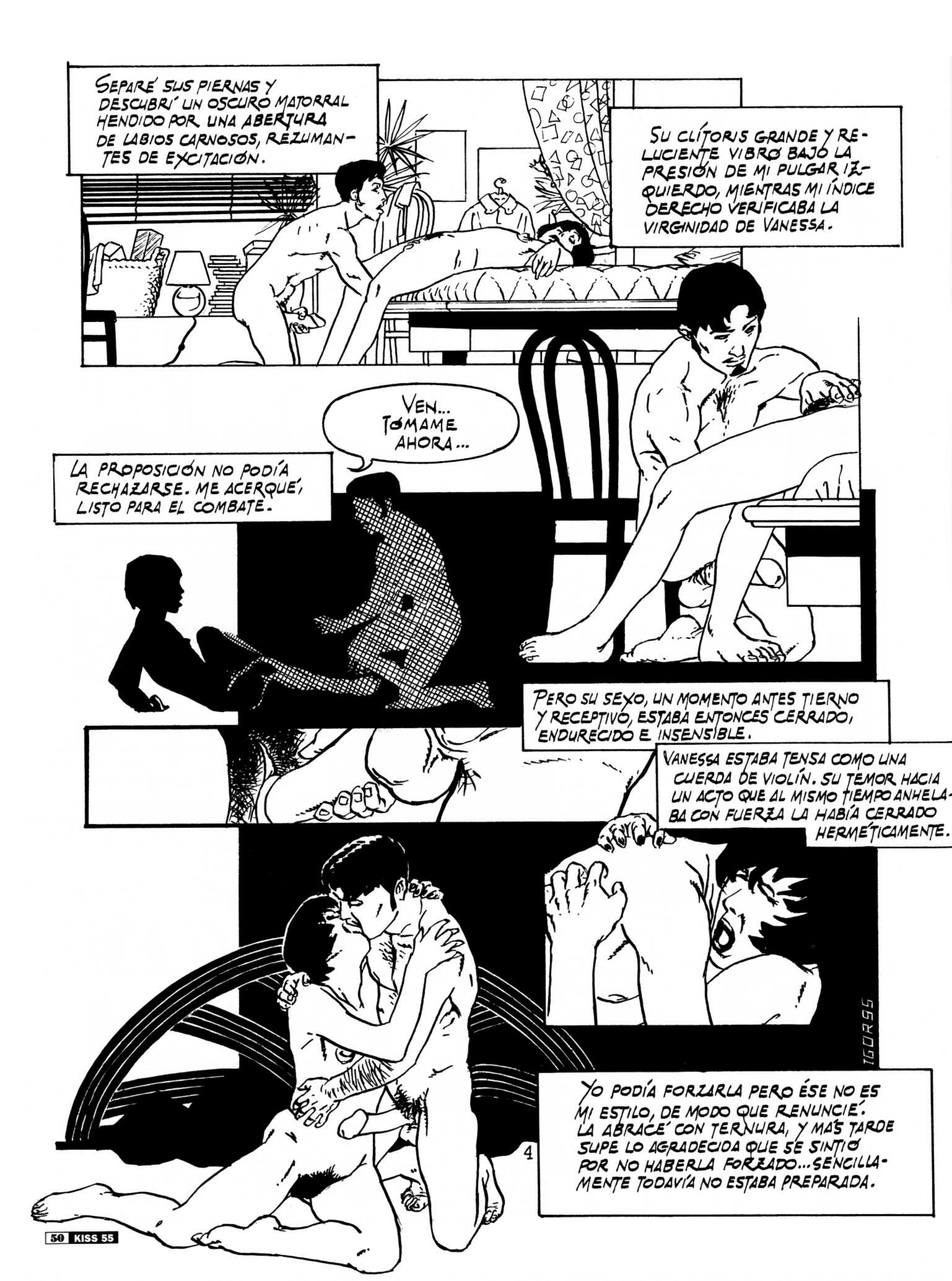
NOMBRE:
CALLE: CÓDIGO POSTAL: CIUDAD:

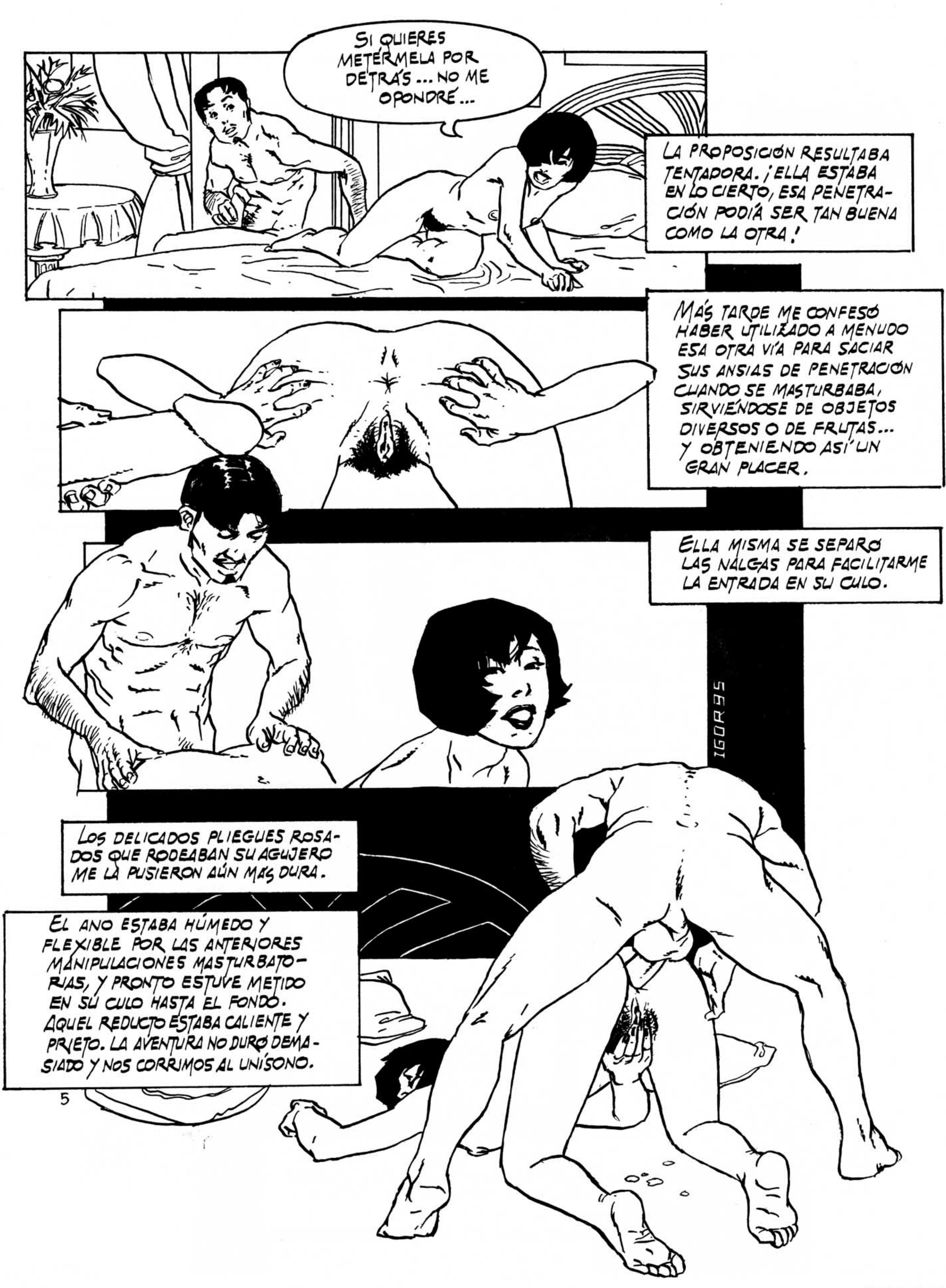
Vanessa

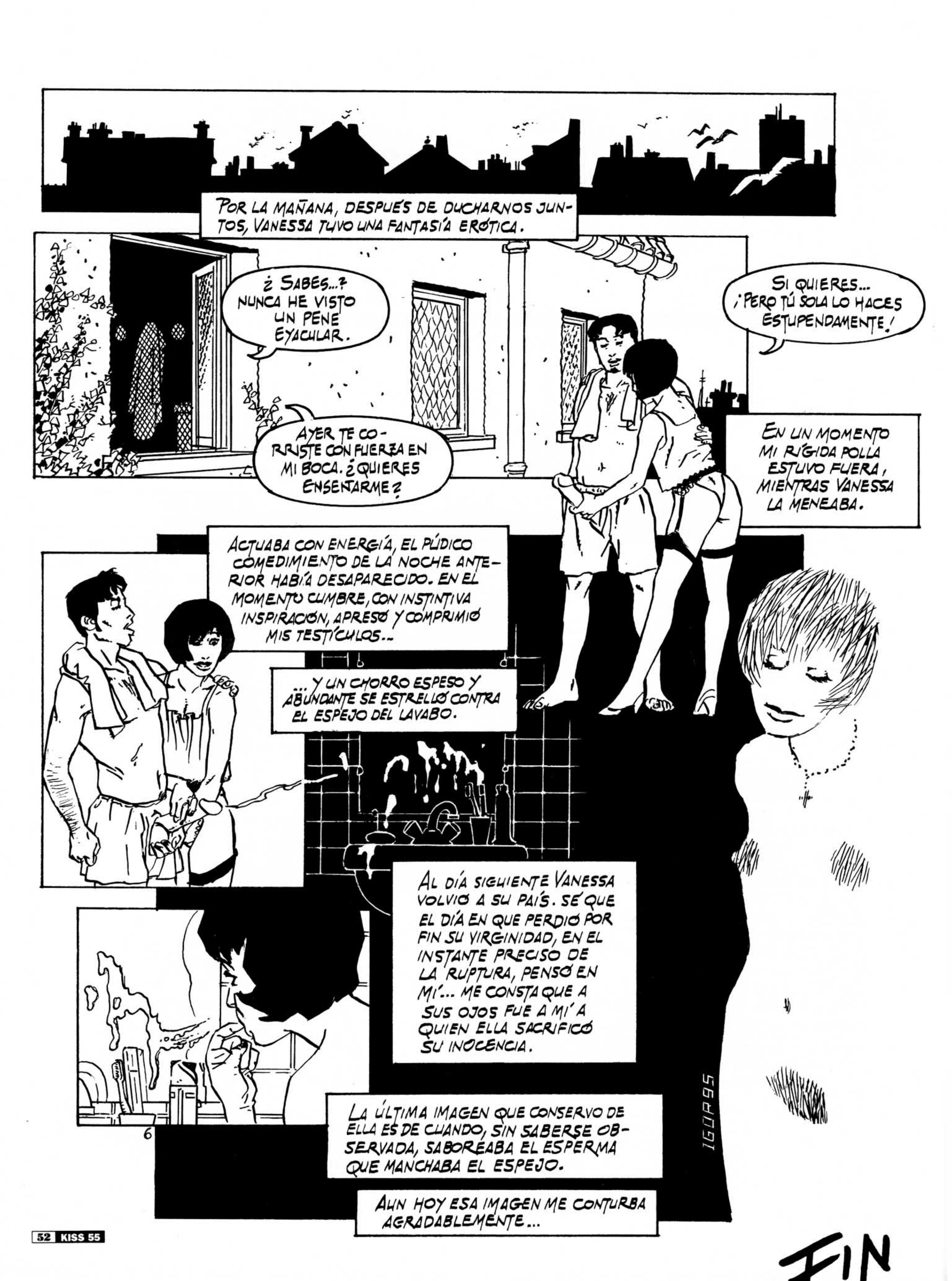

Vanessa
ERA PORTORRIQUEÑA, UNA HERMOSA MUCHACHA EN FLOR.
A LOS VEINTIÚN AÑOS TODAVÍA ERA VIRGEN, AUNQUE NO DEL TODO INOCENTE...
... Y ESTABA DESEOSA DE APRENDER.
AQUELLA NOCHE DESEMPEÑÉ EL AGRADABLE PAPEL DE MAESTRO. ELLA SABÍA POCAS COSAS SOBRE EL SEXO DEL HOMBRE, AL QUE DENOMINABA PÚDICAMENTE "PENE".
IGOR95
NUNCA HABÍA TENIDO UNO EN LA MANO, Y SE MARAVILLABA A CADA INSTANTE.
YO LA DEJABA JUGUETEAR MIENTRAS LA GUIABA. SE MOSTRABA ATENTA, Y SUS TORPES MOVIMIENTOS ME EXCITABAN MUCHO.
1


TRAS ALGUNAS MANIPULACIONES SE LO METIÓ EN LA BOCA SIN COMPLEJOS.
DEBIDO A QUE SU TEMPERAMENTO ESTABA MARCADO POR AÑOS DE MASTURBARSE EN SOLITARIO PARA SATISFACER SUS IMPULSOS, PRONTO SU MANO IZQUIERDA SE DESLIZÓ HASTA SU SEXO, FROTÁNDOLO ENÉRGICAMENTE.
LUEGO SE CONCENTRÓ EN SU TAREA. ESTABA MUY EXCITADA, YO PODÍA SENTIRLO POR LA FIRMEZA CON QUE SUS DEDOS AFERRABAN MIS NALGAS.
INSTINTIVAMENTE AUMENTÓ SU SECRECIÓN DE SALIVA, Y MI POLLA SE DESLIZABA AGRADABLEMENTE.
PONÍA TANTO AFÁN QUE NO PENSÉ PODER AGUANTAR MUCHO...
POR FALTA DE EXPERIENCIA NO SUPO ANTICIPAR MI ORGASMO, Y RETROCEDIÓ SOBRESALTADA CUANDO POR SORPRESA MI CHORRO DE ESPERMA SE DISPARÓ EN SU GARGANTA.
IGOR 95
2


TRAS RECUPERAR LAS FUERZAS, ME OCUPÉ DE ELLA...
EXPERTA NADADORA, SU MUSCULOSO CUERPO HABÍA SIDO BELLAMENTE MODELADO POR EL DEPORTE.
SUS PECHOS ERAN CASI INEXISTENTES, REDUCIDOS MERAMENTE A LOS PEZONES, PERO EXTREMADAMENTE SENSIBLES.
GRANDES Y TURGENTES, LOS PEZONES SE ENDURECIERON DOLOROSAMENTE. LOS SUCCIONÉ CON AVIDEZ, SINTIÉNDOLOS ENORMES EN MI BOCA.
LAMIENDO Y SUCCIONANDO LA CONDUJE RÁPIDAMENTE AL ORGASMO.
¡ES LA ÚNICA MUJER QUE HE CONOCIDO CAPAZ DE CORRERSE DE ESTE MODO!
IGOR95
ESA CORRIDA, QUE DENOTABA UNA SENSIBILIDAD EXTRAORDINARIA, LA DEJÓ JADEANTE. ME DESLICÉ ENTONCES A SUS PIES Y LE QUITÉ LAS BRAGAS. IMPREGNADAS DE HÚMEDA EXCITACIÓN, EXHALABAN UN PERFUME EMBRIAGADOR.
3


SEPARÉ SUS PIERNAS Y DESCUBRÍ UN OSCURO MATORRAL HENDIDO POR UNA ABERTURA DE LABIOS CARNOSOS, REZUMANTES DE EXCITACIÓN.
SU CLÍTORIS GRANDE Y RELUCIENTE VIBRÓ BAJO LA PRESIÓN DE MI PULGAR IZQUIERDO, MIENTRAS MI ÍNDICE DERECHO VERIFICABA LA VIRGINIDAD DE VANESSA.
VEN... TÓMAME AHORA...
LA PROPOSICIÓN NO PODÍA RECHAZARSE. ME ACERQUÉ, LISTO PARA EL COMBATE.
PERO SU SEXO, UN MOMENTO ANTES TIERNO Y RECEPTIVO, ESTABA ENTONCES CERRADO, ENDURECIDO E INSENSIBLE.
VANESSA ESTABA TENSA COMO UNA CUERDA DE VIOLÍN. SU TEMOR HACIA UN ACTO QUE AL MISMO TIEMPO ANHELABA CON FUERZA LA HABÍA CERRADO HERMÉTICAMENTE.
IGOR 95
YO PODÍA FORZARLA PERO ÉSE NO ES MI ESTILO, DE MODO QUE RENUNCIÉ. LA ABRACÉ CON TERNURA, Y MÁS TARDE SUPE LO AGRADECIDA QUE SE SINTIÓ POR NO HABERLA FORZADO... SENCILLAMENTE TODAVÍA NO ESTABA PREPARADA.
4


SI QUIERES METÉRMELA POR DETRÁS ... NO ME OPONDRÉ ...
LA PROPOSICIÓN RESULTABA TENTADORA. ¡ELLA ESTABA EN LO CIERTO, ESA PENETRACIÓN PODÍA SER TAN BUENA COMO LA OTRA!
MÁS TARDE ME CONFESÓ HABER UTILIZADO A MENUDO ESA OTRA VÍA PARA SACIAR SUS ANSIAS DE PENETRACIÓN CUANDO SE MASTURBABA, SIRVIÉNDOSE DE OBJETOS DIVERSOS O DE FRUTAS... Y OBTENIENDO ASÍ UN GRAN PLACER.
ELLA MISMA SE SEPARÓ LAS NALGAS PARA FACILITARME LA ENTRADA EN SU CULO.
IGOR 95
LOS DELICADOS PLIEGUES ROSADOS QUE RODEABAN SU AGUJERO ME LA PUSIERON AÚN MÁS DURA.
EL ANO ESTABA HÚMEDO Y FLEXIBLE POR LAS ANTERIORES MANIPULACIONES MASTURBATORIAS, Y PRONTO ESTUVE METIDO EN SU CULO HASTA EL FONDO. AQUEL REDUCTO ESTABA CALIENTE Y PRIETO. LA AVENTURA NO DURÓ DEMASIADO Y NOS CORRIMOS AL UNÍSONO.
5


POR LA MAÑANA, DESPUÉS DE DUCHARNOS JUNTOS, VANESSA TUVO UNA FANTASÍA ERÓTICA.
¿SABES...? NUNCA HE VISTO UN PENE EYACULAR.
AYER TE CORRISTE CON FUERZA EN MI BOCA. ¿QUIERES ENSEÑARME?
SI QUIERES... ¡PERO TÚ SOLA LO HACES ESTUPENDAMENTE!
EN UN MOMENTO MI RÍGIDA POLLA ESTUVO FUERA, MIENTRAS VANESSA LA MENEABA.
ACTUABA CON ENERGÍA, EL PÚDICO COMEDIMIENTO DE LA NOCHE ANTERIOR HABÍA DESAPARECIDO. EN EL MOMENTO CUMBRE, CON INSTINTIVA INSPIRACIÓN, APRESÓ Y COMPRIMIÓ MIS TESTÍCULOS...
...Y UN CHORRO ESPESO Y ABUNDANTE SE ESTRELLÓ CONTRA EL ESPEJO DEL LAVABO.
AL DÍA SIGUIENTE VANESSA VOLVIÓ A SU PAÍS. SÉ QUE EL DÍA EN QUE PERDIÓ POR FIN SU VIRGINIDAD, EN EL INSTANTE PRECISO DE LA RUPTURA, PENSÓ EN MÍ... ME CONSTA QUE A SUS OJOS FUE A MÍ A QUIEN ELLA SACRIFICÓ SU INOCENCIA.
LA ÚLTIMA IMAGEN QUE CONSERVO DE ELLA ES DE CUANDO, SIN SABERSE OBSERVADA, SABOREABA EL ESPERMA QUE MANCHABA EL ESPEJO.
AUN HOY ESA IMAGEN ME CONTURBA AGRADABLEMENTE...
IGOR 95
6
FIN

EL PROSTÍBULO DEL TERROR



Solano López y Barreiro

Cuarto Capítulo

Mientras ***Jack el Destripador*** *prosigue con sus matanzas de prostitutas en las calles de Londres, nuestras jóvenes* ***Ágatha*** *y* ***Lilian*** *son prisioneras en manos del pérfido* ***Mr. Hyde****.*
Lilian recuerda su adolescencia en el Instituto, donde la iniciaron en el culto a la diosa ***Ishtar****, ayudándola a desarrollar un poder oculto que sólo las mujeres pueden albergar.*
Pero, a la hora de utilizarlo para escapar de allí, Lilian se da cuenta de que la droga afrodisíaca que les sumistran anula completamente su capacidad efectiva. No les queda otro remedio que aceptar la introducción mediante enemas de la droga, entregándose como esclavas sexuales a los impulsos irrefrenables de los criados de Hyde.

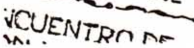






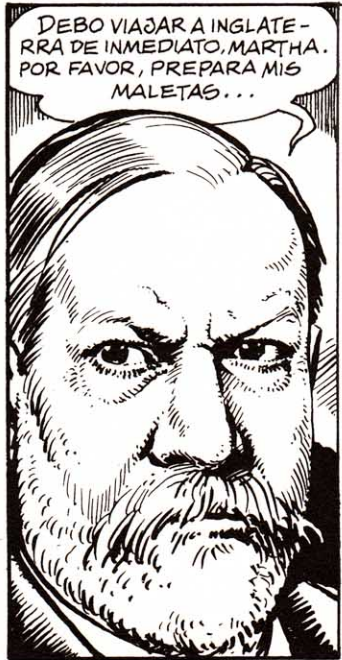


UNA VEZ MÁS EL MISTERIOSO Y SÁDICO CRIMINAL GOLPEA EN LA BRUMOSA NOCHE LONDINENSE. ANTE EL FRACASO DE **SCOTLAND YARD**, EL FAMOSO INVESTIGADOR PRIVADO SHERLOCK HOLMES SE INTERESA EN EL CASO.-














DISCULPE, HER FREUD, PERO ESTÁ TERMINANTEMENTE PROHIBIDO FUMAR A BORDO DEL ZEP-PELÍN...
...EL GAS HIDRÓGENO QUE SUSTENTA NUESTRO DIRIGIBLE ES ALTAMENTE INFLAMABLE Y EXPLOSIVO.
¿CÓMO SABE QUIÉN SOY, FRAULEIN?
MI NOMBRE ES ISABEL, Y SOY UNA FERVIENTE ADMIRADORA SUYA Y DE SUS TEORÍAS, DOCTOR FREUD...
HE ASISTIDO A TODAS LAS CONFERENCIAS SOBRE EL PSICOANÁLISIS QUE HA DICTADO EN VIENA ÚLTIMAMENTE...
ES MUY PROBABLE QUE ESA ADMIRACIÓN SE DEBA A QUE ME IDENTIFICA COMO FIGURA PATERNA, FRAULEIN ISABEL.


¡OH, NO, DOCTOR FREUD! USTED ES DEMASIADO JOVEN COMO PARA ASOCIAR-LO CON MI DECRÉPITO PADRE...
SIGMUND... PUEDES LLAMARME SIGMUND.
TOILET
SÍ...
¡PERO...!
¡...QUÉ GRANDE ES, HERR DOCTOR...!
¿CÓMO...?
DISCULPA...
...QUÉ GRANDE ES, SIGMUND...


HHMMM...
...MMMMHH

¡ME CORRO...!

GLUGGGG!!

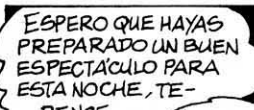
¡¡AAAAHHH!!
¡PERDÓNAME, MARTHA!

LONDRES, INGLATERRA.







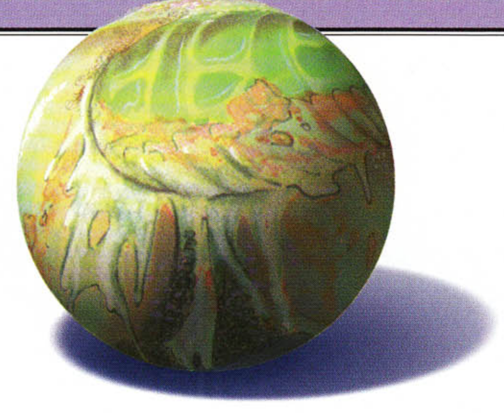






Fin del episodio

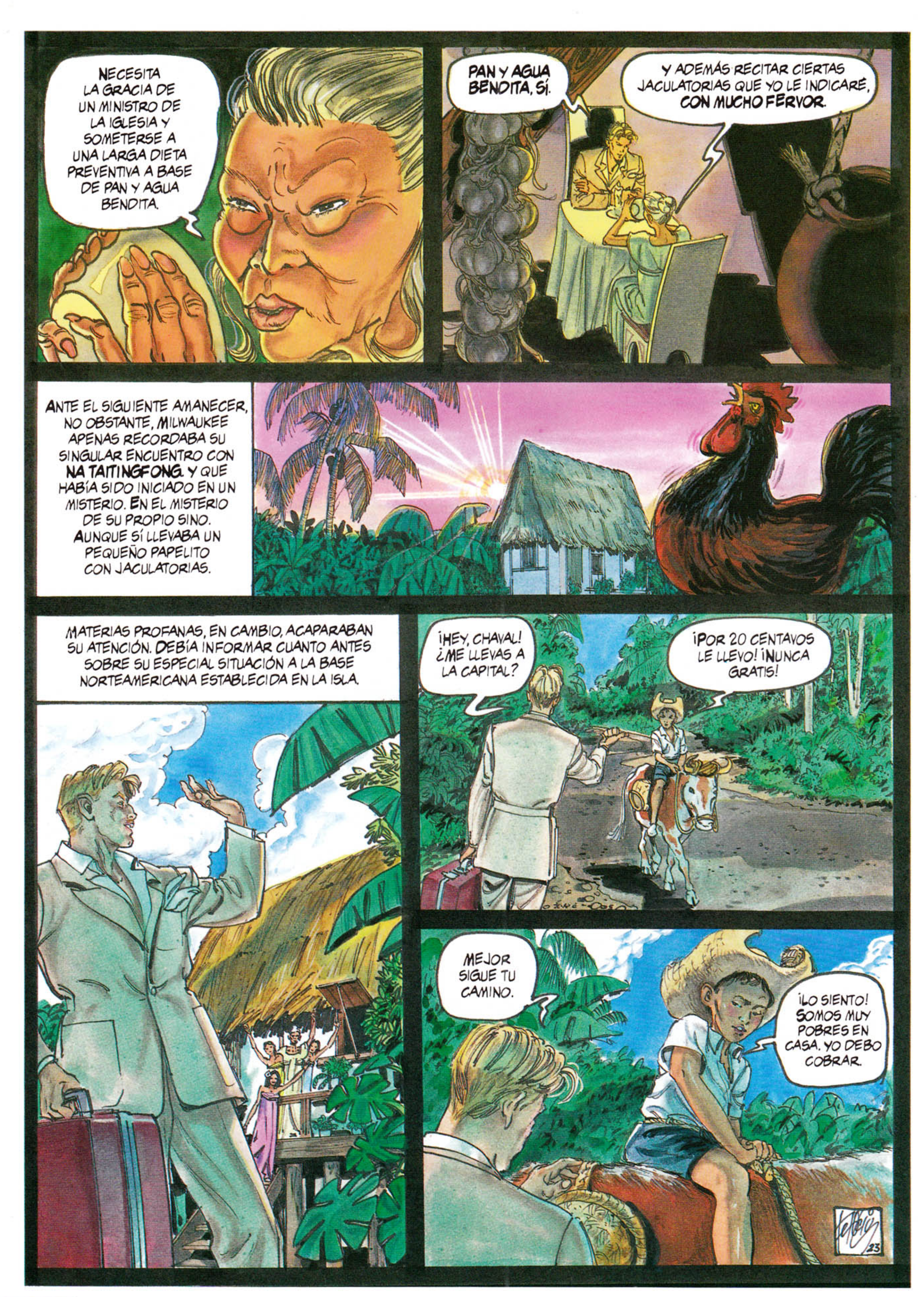
MILWAUKEE



Ferocius

Cuarto Capítulo

*Las tres jóvenes nativas que recogieron a **Milwaukee** le confiesan haberse acostado con él para quedarse embarazadas y tener niños rubitos y con posibilidades de ascenso social. La abuela de las muchachas, **Na Taitingfong**, es una experta vidente y, tras reprender a nuestro héroe por vestir las ropas de un difunto, lee su pasado y su futuro en las hojas del té. Así, le avisa de una extraña fuerza maligna que se ha apoderado de su destino, obligando a su esposa a serle infiel y trayendo un hijo suyo a este mundo: "¡Lo ha engañado siempre! Con uno, con dos, con varios, hasta el último momento del parto". El origen de aquella fuerza oscura procede de una antigua amante caribeña, quien, despechada por las continuas infidelidades de Milwaukee, decidió aliarse con el mal para vengarse de su amado. El fotógrafo de las estrellas pregunta entonces a la anciana qué debe hacer para desviar aquella corriente demoníaca que amenaza con aplastar su vida...*

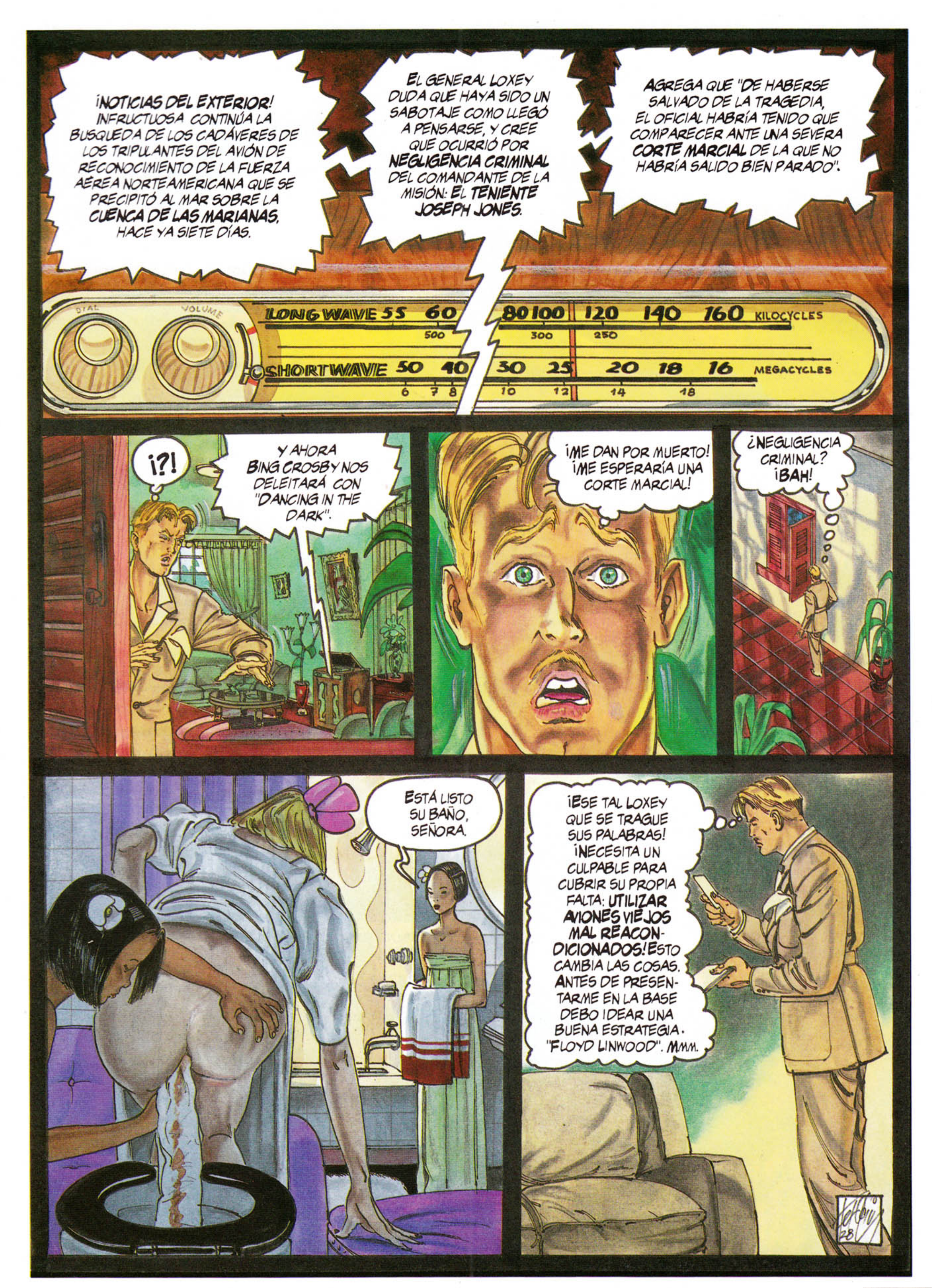

NECESITA LA GRACIA DE UN MINISTRO DE LA IGLESIA Y SOMETERSE A UNA LARGA DIETA PREVENTIVA A BASE DE PAN Y AGUA BENDITA.
PAN Y AGUA BENDITA, SÍ.
Y ADEMÁS RECITAR CIERTAS JACULATORIAS QUE YO LE INDICARE, CON MUCHO FERVOR.
ANTE EL SIGUIENTE AMANECER, NO OBSTANTE, MILWAUKEE APENAS RECORDABA SU SINGULAR ENCUENTRO CON NA TAITINGFONG. Y QUE HABÍA SIDO INICIADO EN UN MISTERIO. EN EL MISTERIO DE SU PROPIO SINO. AUNQUE SÍ LLEVABA UN PEQUEÑO PAPELITO CON JACULATORIAS.
MATERIAS PROFANAS, EN CAMBIO, ACAPARABAN SU ATENCIÓN. DEBÍA INFORMAR CUANTO ANTES SOBRE SU ESPECIAL SITUACIÓN A LA BASE NORTEAMERICANA ESTABLECIDA EN LA ISLA.
¡HEY, CHAVAL! ¿ME LLEVAS A LA CAPITAL?
¡POR 20 CENTAVOS LE LLEVO! ¡NUNCA GRATIS!
MEJOR SIGUE TU CAMINO.
¡LO SIENTO! SOMOS MUY POBRES EN CASA. YO DEBO COBRAR.
23


SI SUPIERAS QUE YO ESTOY PEOR QUE TÚ.
¡HOSTIAS! ¡CREO QUE PRONTO CAERÁ UN BUEN AGUACERO!
¡UN COCHE! VERÉ SI AHORA TENGO MEJOR SUERTE.
UNA ENORME LIMOUSINE PACKARD SE DETUVO FRENTE A UN SORPRENDIDO MILWAUKEE.
¿HACIA DÓNDE SE DIRIGE?
A SAN IGNACIO DE AGAÑA.
¡SUBA! ¡VOY HACIA ALLÍ!
TOME ASIENTO, PÓNGASE CÓMODO. ¡TAIMONGLO, RECOGE LA MALETA DEL SEÑOR!


LUEGO...
¡OOH, NO! OTRA VEZ ESA MALDITA LLUVIA DE GUAM. ¡JAMÁS HE LOGRADO ACOSTUMBRARME! ¡TAIMONGLO, PUEDES CERRAR TU CAPOTA!
SOY MIRNA SEASTORM, VIVO AQUÍ DESDE 1936. ¿LLEVA MUCHA PRISA?
MM... PUES, ESTEE... NO EXACTAMENTE.
ELLAS SON DA Y DOY, MIS DONCELLAS GEMELAS. VAMOS DE COMPRAS A LA CAPITAL.
LAS ÚNICAS TIENDAS QUE CUBREN LAS NECESIDADES DE LOS EXTRANJEROS ESTÁN EN AGAÑA ¡OH! ¡MIRE! ¡UN ALUD!
PARECE MUY RECIENTE. ¡POR QUÉ POCO!
YA NO PODREMOS TOMAR LA CARRETERA MILITAR, TEMO QUE TENDREMOS QUE REGRESAR.


DESPUÉS...
ES USTED MUY GENTIL AL OFRECERME SU CASA, SEÑORA SEASTORM.
PUEDE PASAR LA NOCHE AQUÍ SI LO DESEA. SOY BUENA ANFITRIONA.
¡PREPÁRALE UN CUARTO AL SEÑOR!
¡BUENA CASA!
¡DISCÚLPEME! PERO DEBO AUSENTARME POR UN INSTANTE... AHÍ HAY UN RADIO-TOCADISCOS, Y DETRÁS SUYO ESTÁ EL BAR. PUEDE SERVIRSE LO QUE DESEE.
¡GRACIAS!
...EN ONDA CORTA, MUTUAL NETWORK, CONTINÚA DELEITÁNDOLES CON OTRA ROMÁNTICA INTERPRETACIÓN DE ARTIE SHAW. ESTA VEZ CON "LADY OF THE EVENING" DE IRVING BERLING.
¡QUÉ EXTRAÑA MUJER! NI SIQUIERA PREGUNTA MI NOMBRE. DEBE SER UNA PRESUMIDA INSOPORTABLE QUE DISFRUTA EXHIBIENDO SUS RIQUEZAS. ¡SU PODER! O TAL VEZ...
...ES UNA ESPÍA. ¿O UNA DIOSA DEL OPIO? O, ¿UNA AMANTE DEL GOBERNADOR? (LO DUDO, ES SÓLO UN OFICIAL DE LA MARINA).
¡EMPUJE!
¡EMPUJE, SEÑORA!
¿EH? ¿QUÉ ESTÁ OCURRIEN-DO?
26


SIENTO VERGUENZA AL HACER ESTO. PERO JAMÁS UNA MUJER HA DESPERTADO EN MÍ TANTO MISTERIO.
TRAE MÁS GLICERINA, DOY.
¡HOSTIAS! ¡LE ESTÁN PROVOCANDO UNA EVACUACIÓN! ¿HASTA QUÉ PUNTO DE SUMISIÓN PUEDE LLEGAR LA SERVIDUMBRE?
¡MMH! ¡MMH!
¡EMPUJE! ¡ASÍ! ¡PARECE QUE LO HEMOS LOGRADO!
¡AHORA PUEDE SENTARSE, SEÑORA! ¡RÁPIDO!


¡NOTICIAS DEL EXTERIOR! INFRUCTUOSA CONTINÚA LA BUSQUEDA DE LOS CADÁVERES DE LOS TRIPULANTES DEL AVIÓN DE RECONOCIMIENTO DE LA FUERZA AÉREA NORTEAMERICANA QUE SE PRECIPITÓ AL MAR SOBRE LA CUENCA DE LAS MARIANAS, HACE YA SIETE DÍAS.
EL GENERAL LOXEY DUDA QUE HAYA SIDO UN SABOTAJE COMO LLEGÓ A PENSARSE, Y CREE QUE OCURRIÓ POR NEGLIGENCIA CRIMINAL DEL COMANDANTE DE LA MISIÓN: EL TENIENTE JOSEPH JONES.
AGREGA QUE "DE HABERSE SALVADO DE LA TRAGEDIA, EL OFICIAL HABRÍA TENIDO QUE COMPARECER ANTE UNA SEVERA CORTE MARCIAL DE LA QUE NO HABRÍA SALIDO BIEN PARADO".
DIAL
VOLUME
LONGWAVE 55 60 80 100 120 140 160 KILOCYCLES
500 300 250
SHORTWAVE 50 40 30 25 20 18 16 MEGACYCLES
6 7 8 10 12 14 18
¡?!
Y AHORA BING CROSBY NOS DELEITARÁ CON "DANCING IN THE DARK".
¡ME DAN POR MUERTO! ¡ME ESPERARÍA UNA CORTE MARCIAL!
¿NEGLIGENCIA CRIMINAL? ¡BAH!
ESTÁ LISTO SU BAÑO, SEÑORA.
¡ESE TAL LOXEY QUE SE TRAGUE SUS PALABRAS! ¡NECESITA UN CULPABLE PARA CUBRIR SU PROPIA FALTA: UTILIZAR AVIONES VIEJOS MAL REACONDICIONADOS! ESTO CAMBIA LAS COSAS. ANTES DE PRESENTARME EN LA BASE DEBO IDEAR UNA BUENA ESTRATEGIA. "FLOYD LINWOOD". MMM.



Fin del episodio


El infierno se desata
Luz & feR
¡MÁS ARDIENTE
QUE NUNCA, VUELVE
MONICA!
!Este mes en
El Víbora!


14E SALÓ
INTERNACIONAL
DEL CÒMIC
DE BARCELONA
DEL 9 AL 12 DE MAYO DE 1996
EN L'ESTACIÓ DE FRANÇA
CON EL APOYO DE:
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Ajuntament de Barcelona
MINISTERIO DE CULTURA
COLABORADORES
EL PAIS
RENFE
ORGANIZA:
FICOMIC